



ART OF ILLUSTRATION: KAZUO
ILLUSTRATION/RENDER: DESIGN: COMIC
DRAMATIC BASEBALL COMIC

MAJOR

メジャー

50



SSC
comics

MAJOR
[メジャー]

50

満田拓也

ILLUSTRATION: KAZUO
MAJOR
メジャー
TAKUYA MITSUDA PRESENTS

満田拓也
TAKUYA MITSUDA PRESENTS

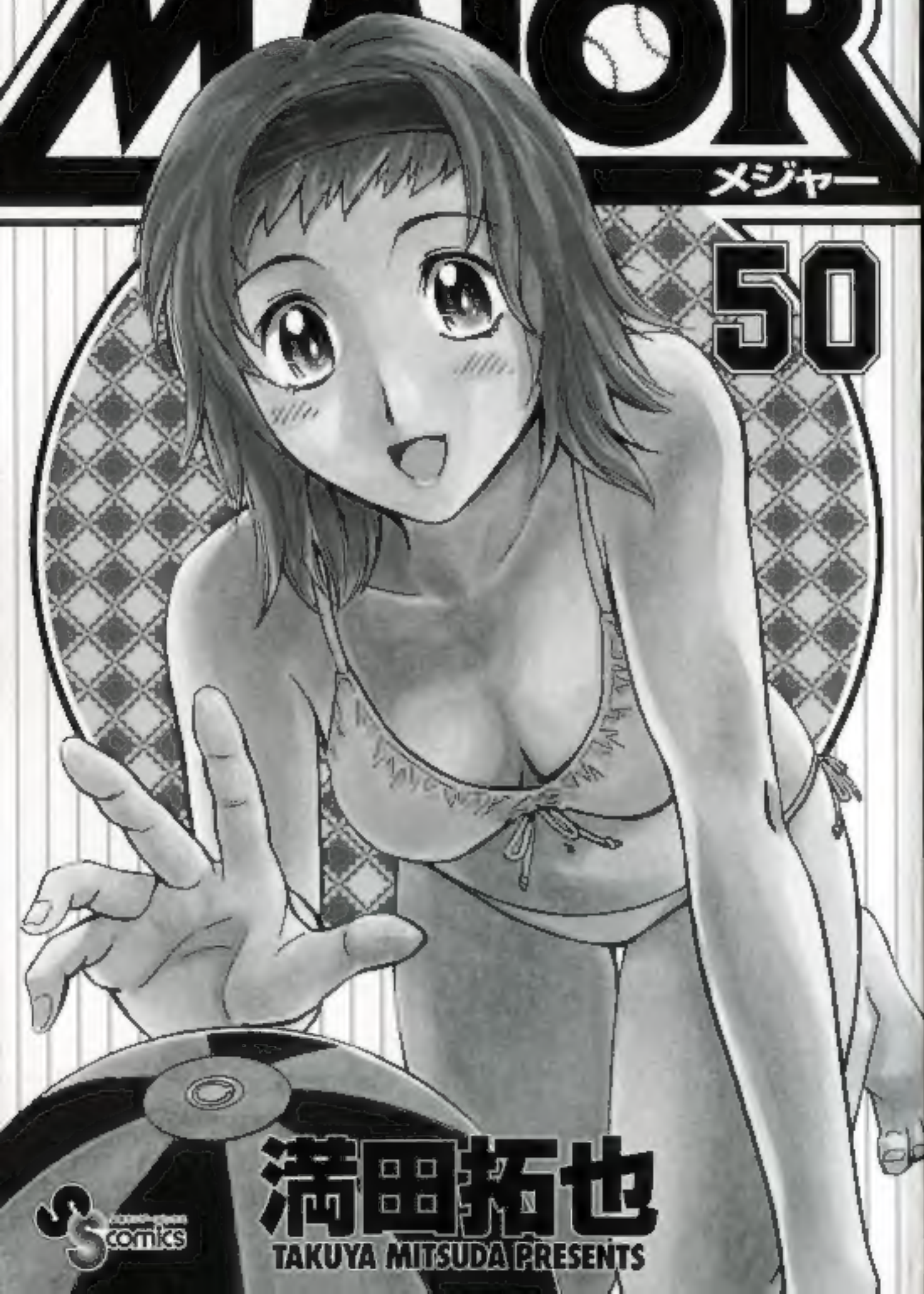
小学館
SSC-6550

DRAMATIC BASEBALL COMIC

MAJOR

メジャー

50



満田拓也

TAKUYA MITSUDA PRESENTS



MAJOR

メジャー

50

満田拓也

小学館

DRAMATIC BASEBALL COMIC

MAJOR

メジャー



50

みつ だ たく や
満田拓也

★前巻までのあらすじ★

単身アメリカへ渡り、見事サーモ
ンズの入団テストに合格した茂野吾
郎。

能力をかわれ、いきなりメジャー
組のキャンプに参加するが、エース・
サンチェスとの実力の違いを見せつ
けられ、自信喪失。

おまけに先発を務めたエキジビシ
ョン試合でも、めった打ちにされ、
マイナー落ちしてしまう。

そして、マイナーのクーガーズで
の初マウンドでは、乱闘騒ぎを起こ
してしまい、ついに解雇。

それでも、あきらめない吾郎は、
メンフィスバッツの入団テストを受
けるため、フロリダへ向かうが……!?

MAJOR50

目次

第1話	陣内アリス	5
第2話	度胸満点!	23
第3話	骨のあるチーム	41
第4話	シーズン開幕	59
第5話	危機感!	77
第6話	喝	95
第7話	個人の温度差	114
第8話	1人1人が本気で	133
第9話	ゴールデンルーキー	151
第10話	ピッチャー至上主義?	169

オ……
オーナアア!?

第1話

陣内アリス



なんで
日本人の小姐が
マイナーチームの
オーナーなんか
やってんだよ!

そ……
それに名前が
陣内アリスって



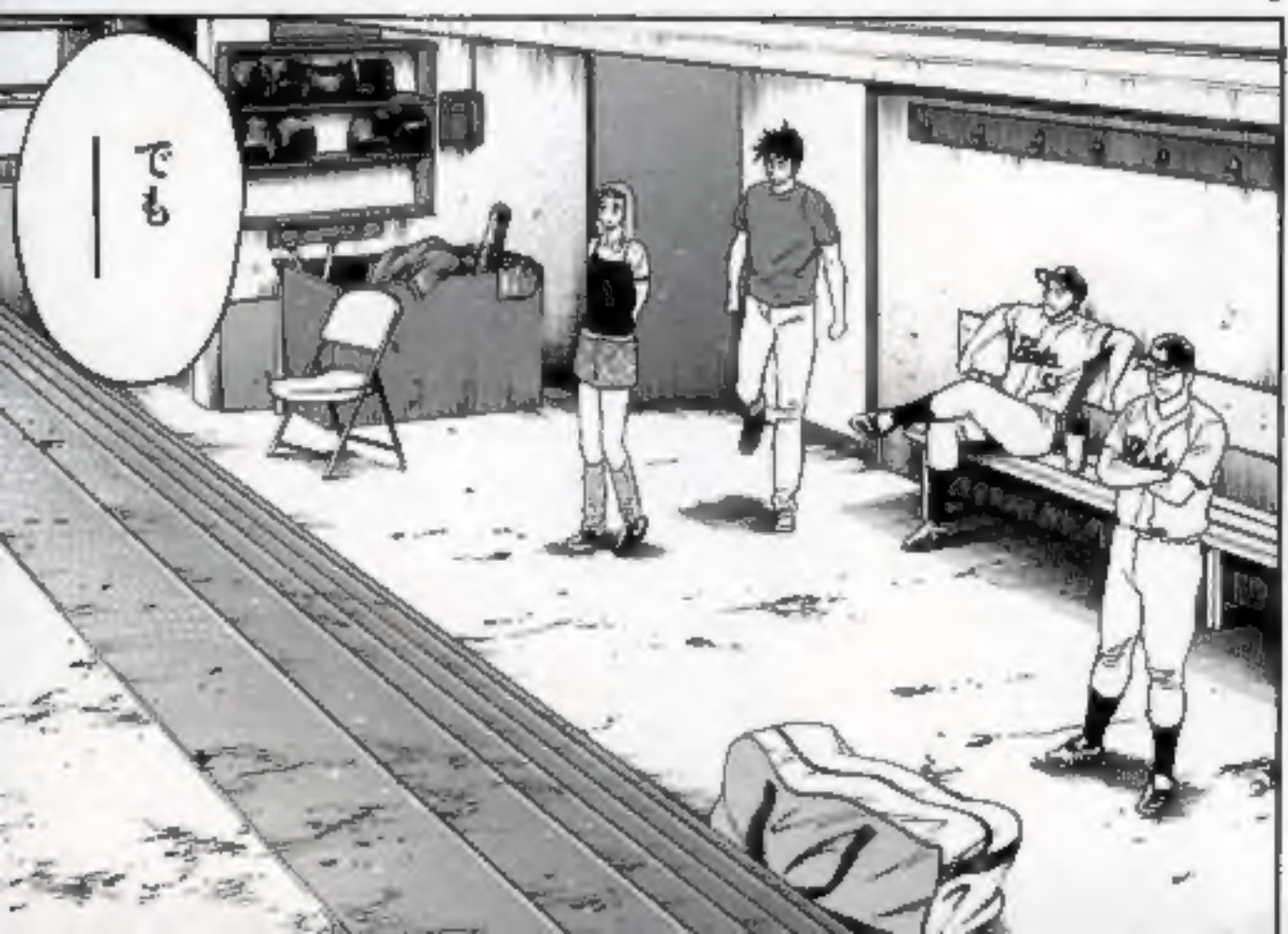
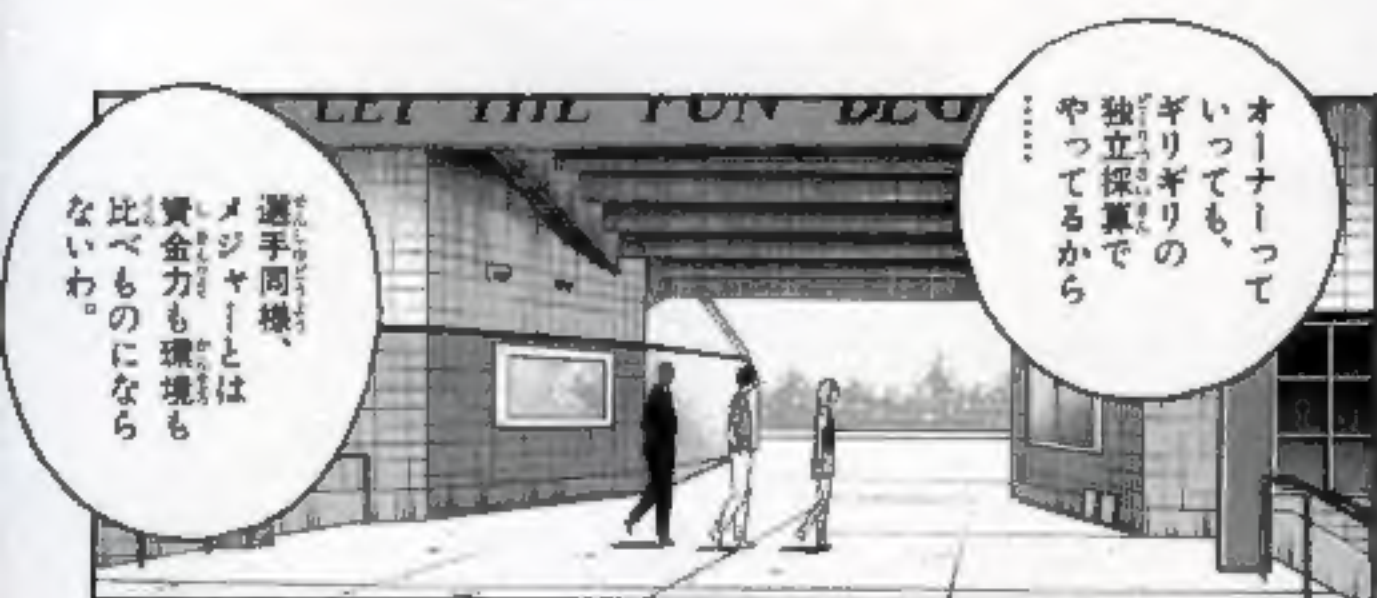
あたし日本在住、
日本国籍
なんて一言も
言っていないわよ。

父は日系企業の
在米邦人だけど
母はアメリカ人。
母方の父、つまり
おじいちゃんが
Aパッツを
経営してるだけ。

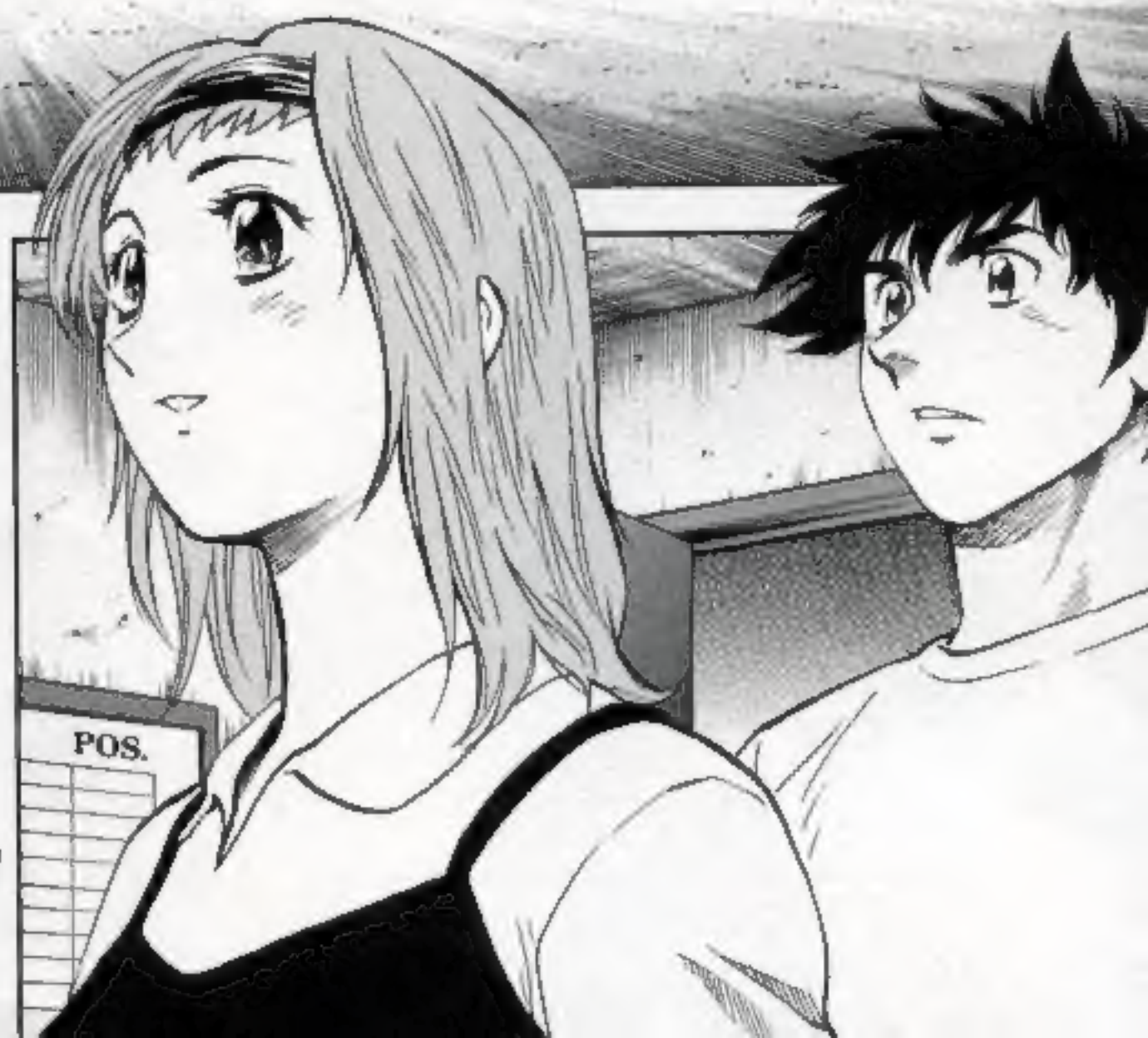


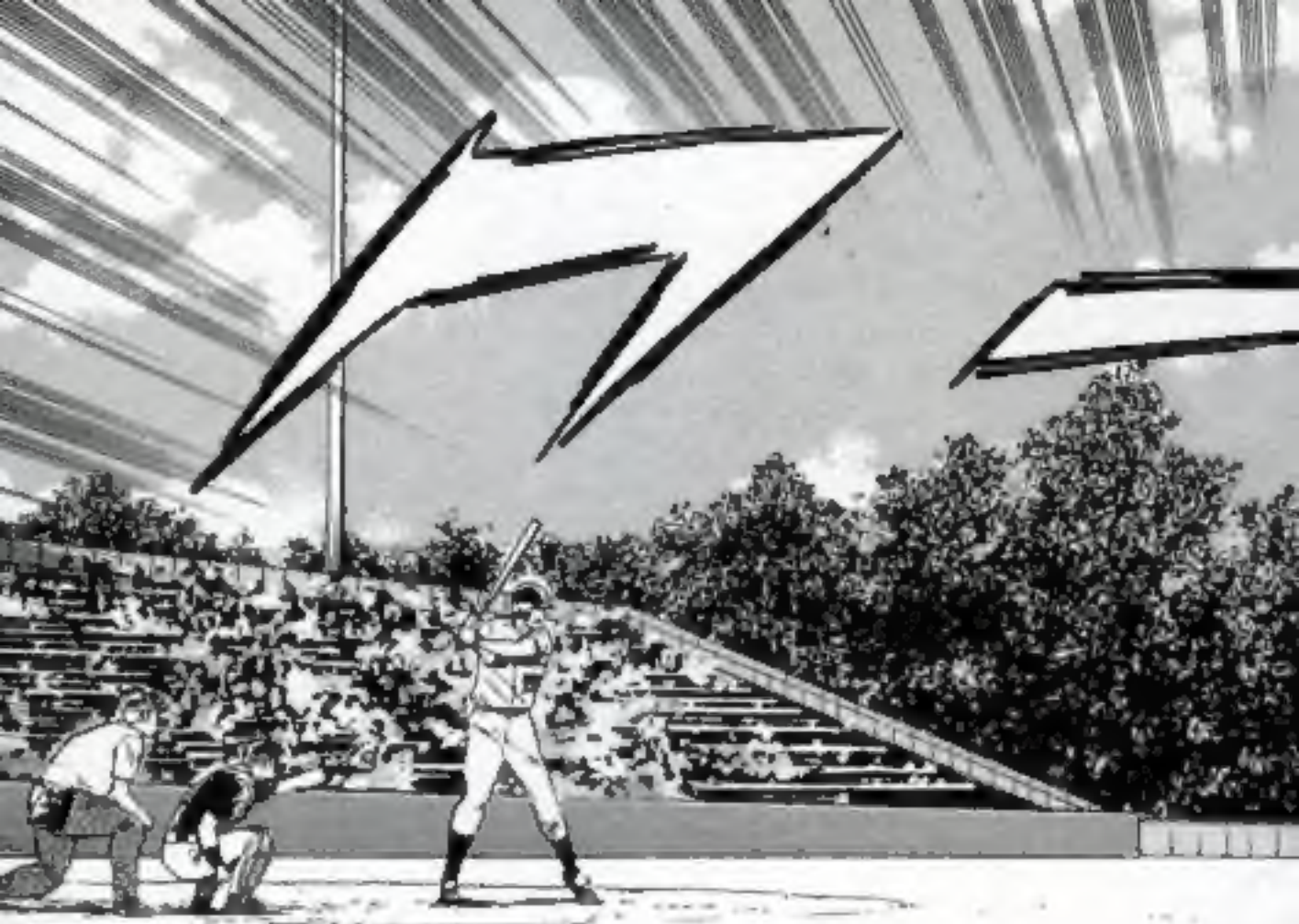
そのおじいちゃんが
体調崩したから、
代わりに私が
去年からオーナー
代行やってるの。

まあいいわ、
とりあえず
いらっしやい。



ベースボールに
かける情熱^{じやうねつ}だけは
みんないっしょよ。









ん？



ごめんなさい
試合中に...

いえいえ、
ちょうどまた
お恥すかし
ところを
お見せして...



ええ。

もしかして彼が
サモンスの
ミフ GM補佐
から紹介のあった
シゲノJロ
ですか？

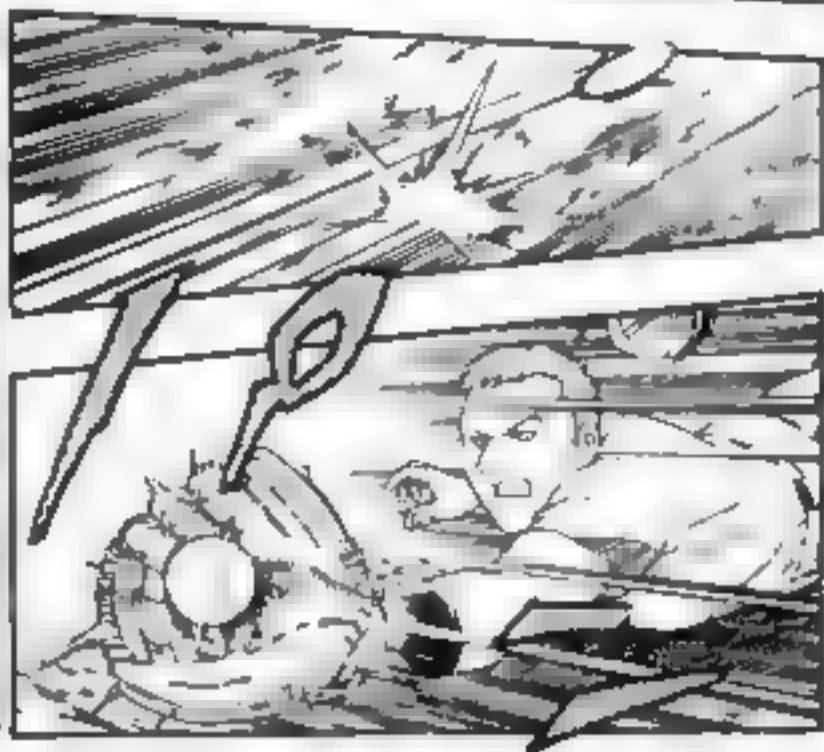


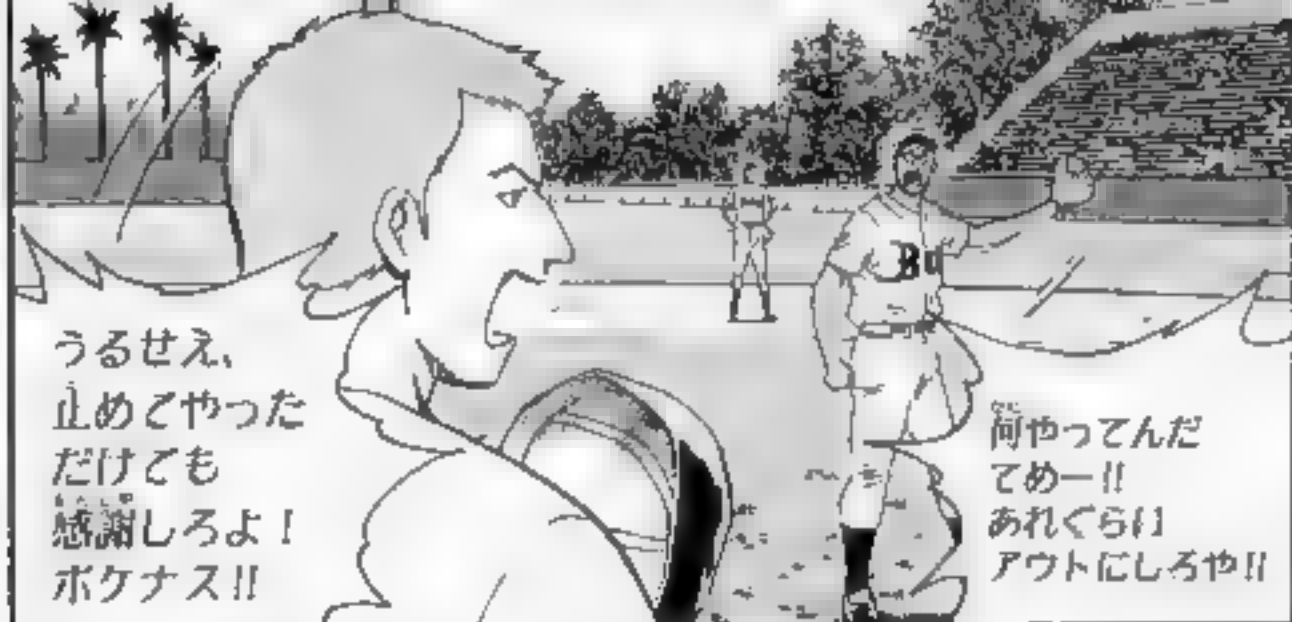
よかつたら
試合後に
テスト
してあげて
くれませんか。

ミフ 氏によると
素質は十分。

オナーの意向が
なければ手放すのが
惜しい選手だと。

何れやべつ
てつか全然
わかんねえ





うるせえ、
止めてやった
だけでも
感謝しろよ！
ボケナス!!

何やってんだ
てめー!!
あれくらい
アウトにしろや!!



オッケー、
しやあ裏で
ユニフォーム
に着替えて
フルベン行け
茂野。

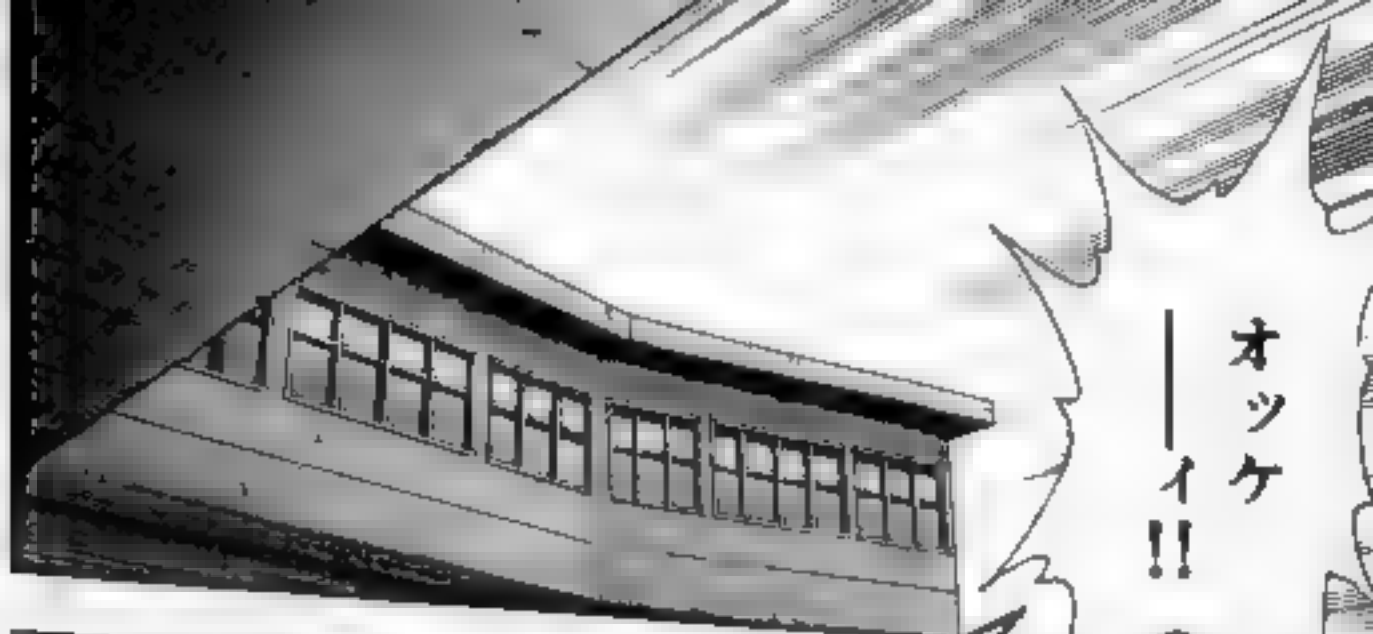


な...
なんだア?



エキジビションだ、
特に規定はない。

君の実力は
実践で見せて
もらおう。



オツケ
—イ!!



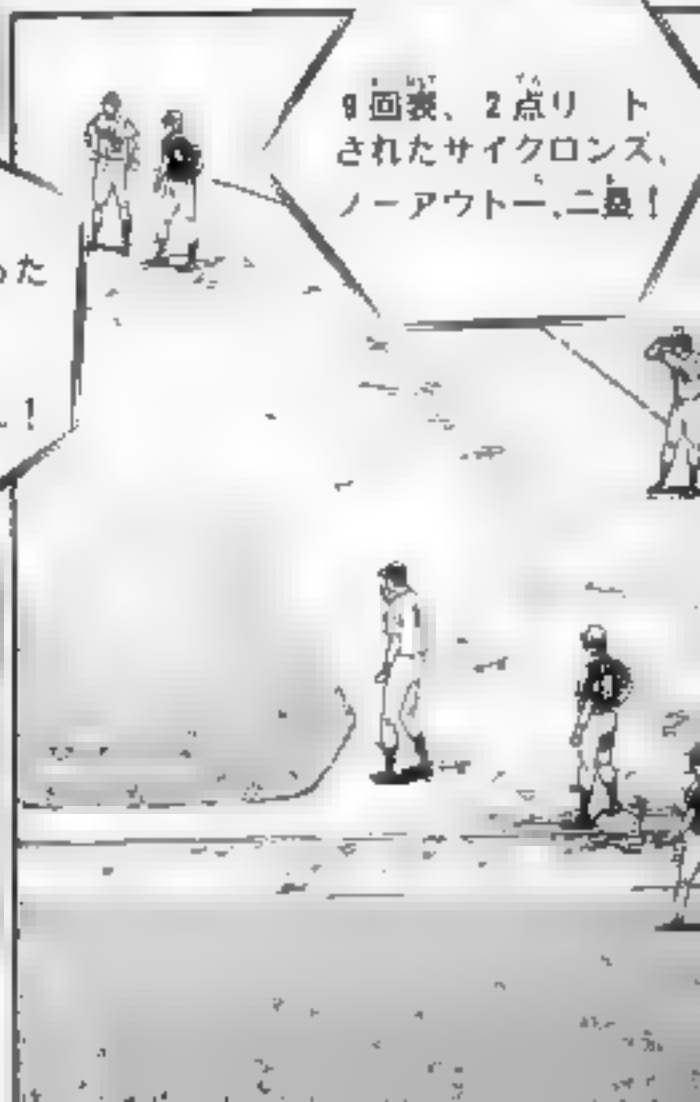
ボール、
ノアウト
ボール!!

SHIT!



うーん、
くつそ...

この回から
マウントに上った
フランコ。
今日もまた
ヒリッとしません!



9回表、2点リト
されたサイクロンズ、
ノーアウトー、二塁!





はははっ。



がははは
ドンマイだ、
ドンマイだぞ
ファン!!



でもびびって
バッターにむかって
投げねえチキン
野郎は、さっさと
荷物まとめて
故郷へ帰るな。

てめえ〜
打たれるのは
しょ〜がねえ、



ヘイ ホス!
ピッチャー
交代だ!!



な...



オッケーです。
いけるそう
です！



サンタ スめ…
また勝手に
決めやがって
……!!

はは。

お父
フルベンは
準備
できたか？



ハッツの
ヒッチャ
フランチに
代わりまして、



うるせえ！
てめーめてーな
腰抜けは
もっかい！Aから
やり直してこい！

くつそ、
覚えろよ
サンタース!!

12



ゴロ
シゲーノ!!

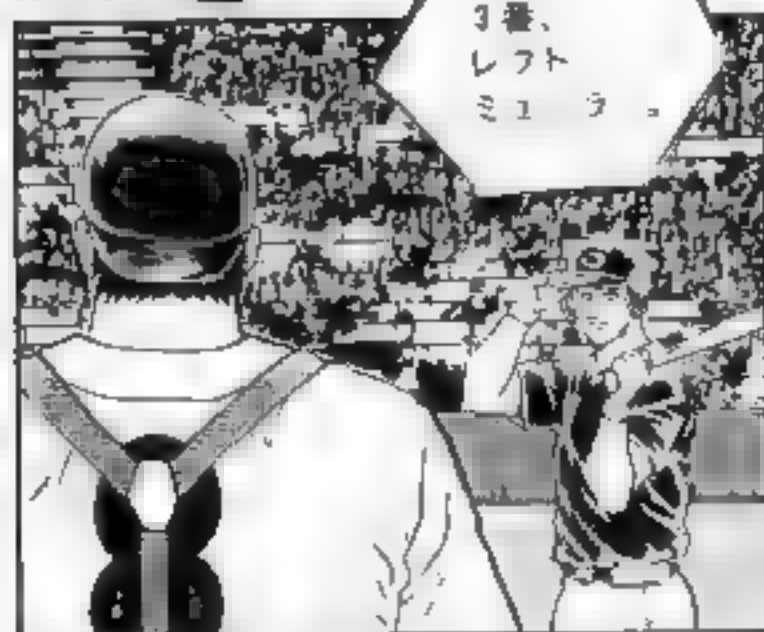
ゴロ、





14

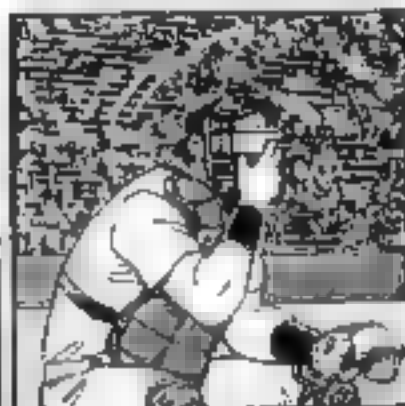




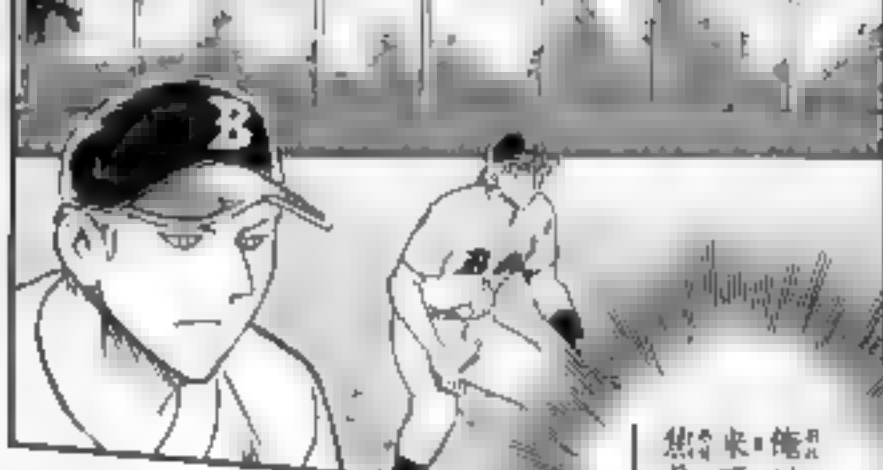
3番、
レフト
ミューラ



やれやれ、
うちのフロントは
本気で補強
する気が
なさそうだな。



プレイ!!



俺はアメリカに
来て直
焦りすぎてた



すぐに結果を
求めてメジャーへ
あがることばかり
考えて自分を
見入ってた

16



だがもう
迷いはねえ
!!



焦るな!

ゆっくり確実に
メジャーへ
上がってこい!



俺は俺の
スタイルで
このどでかい国に
挑戦してやる
!!

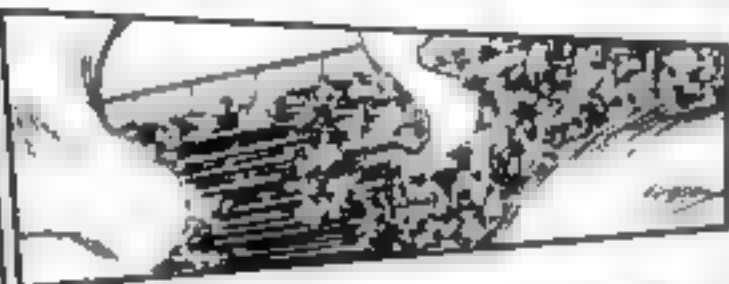


18



もしかして
掘り出しもん
じゃないこれえ♡

うっそ…



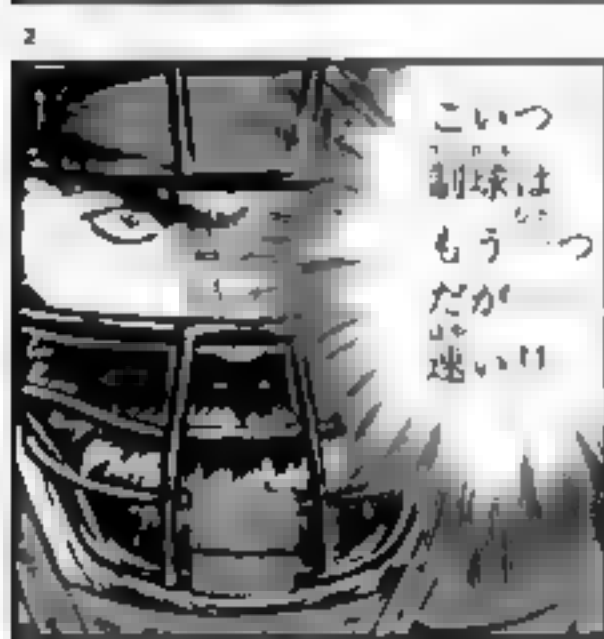
ストライ
——ッ！

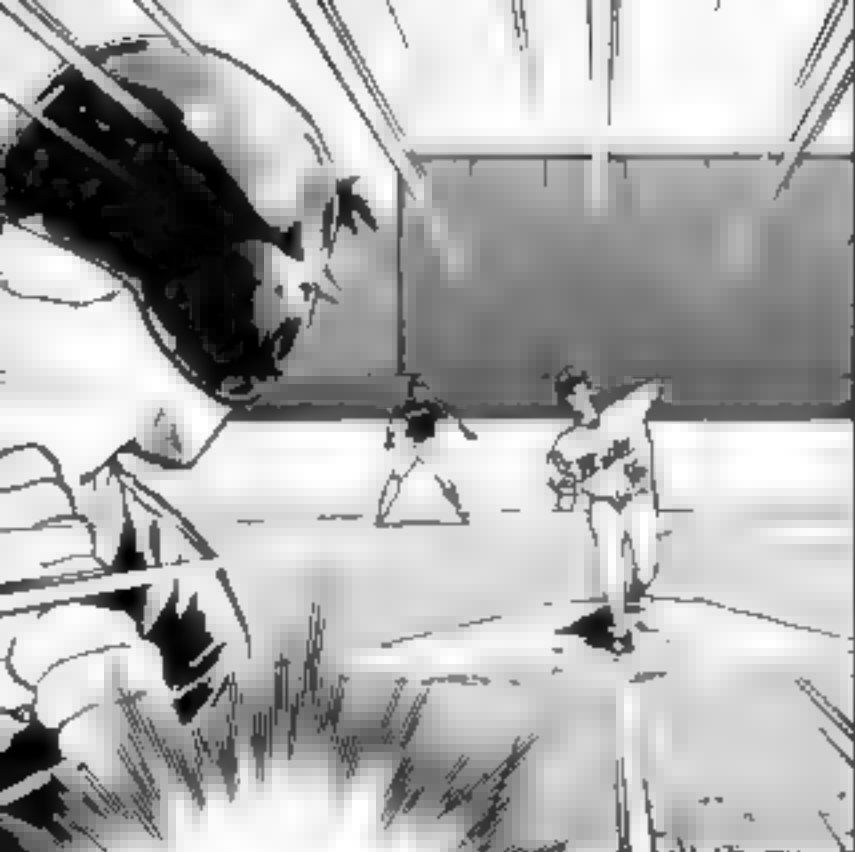




第2話

度胸満点！



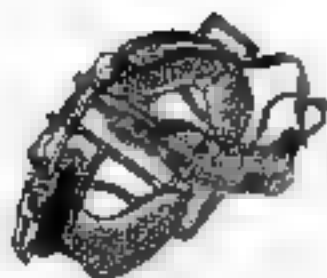


ただ
それ以上に



打たれても
いいから向かって
いこうって会勢が
ピンピン伝わって
くるぜ!!





アウト！



ワンナウト
二・二塁！

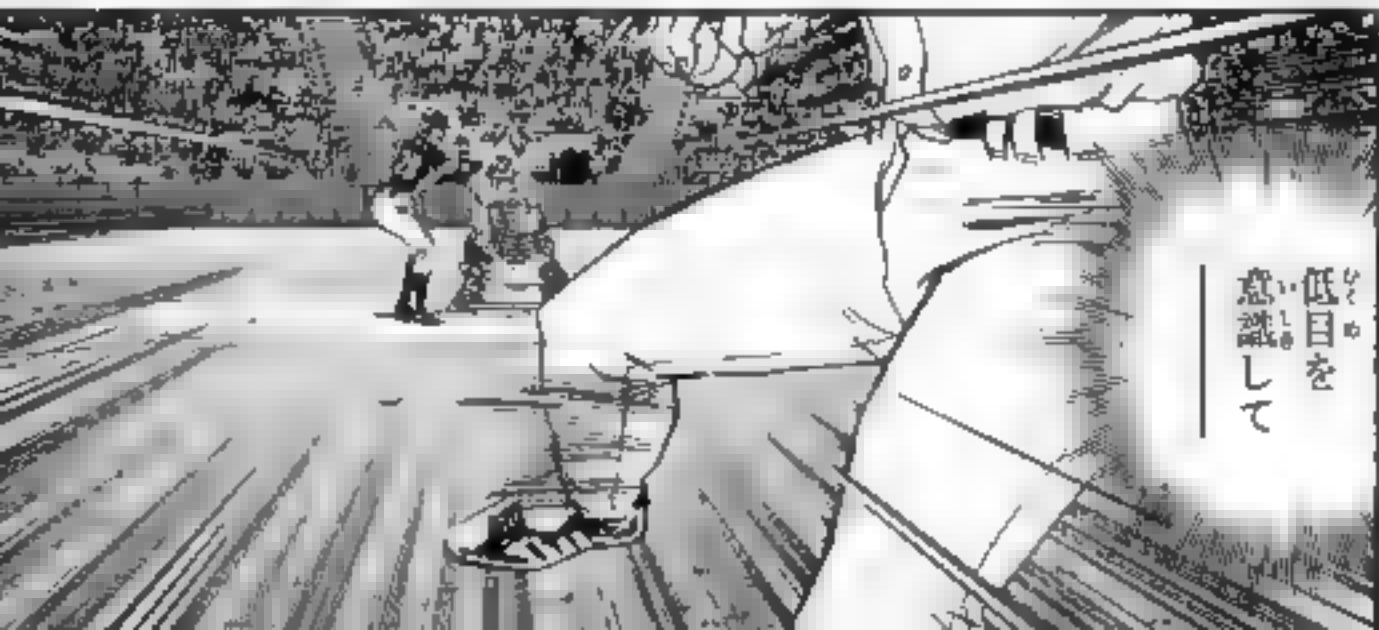
よし！

2点リートの
最終回、ヒンチで
登板した
無名のシケノ、
まずは1つアウト
をとりました！

いいんや
ない、この子



4番、ファースト
ニクソン。





腕を振り
抜く——!!



ストライ
——ツ!



うむう
悪くねえ!
いい球だけ

まだ1つしか
アウトとって
ないですけど……

彼、なんか
すごく登々としてませんか？

カター監督。

ん？

いきなり
こんな場面で
アストされてるって
けうのに
全く動じる様子がない……

ルーキーが





クローザー(却え)の
不在が一気に
解決するかも
しれませんよ！





10





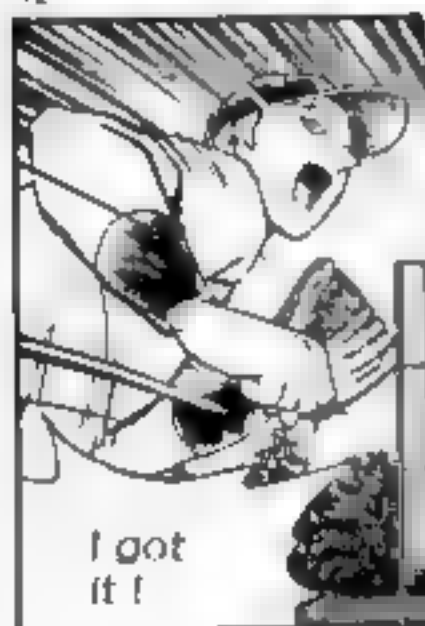
なんせ
長年、うちに
いっくローザーが
有だたなかつた
入きな原因は



むしろピッチャー以外に
問題がありますから。



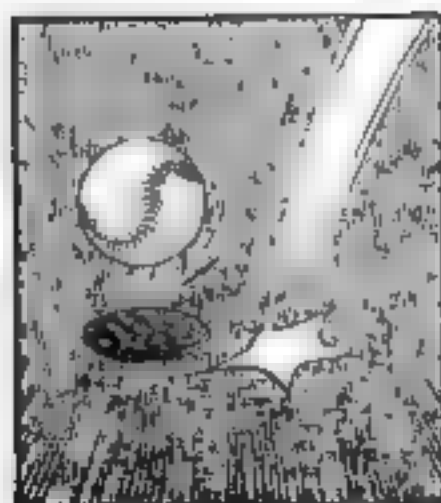
12





11





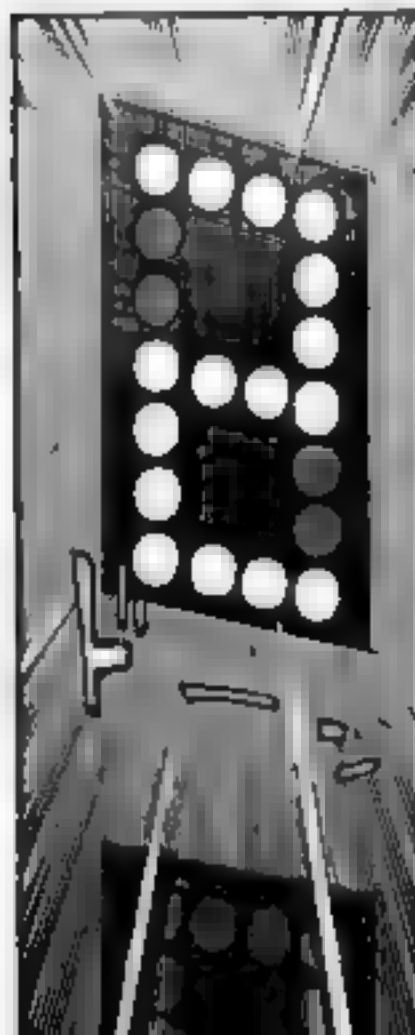
ほら
出ちゃった。

や ーん。



どこ見てんだ
てめ っ!!

うるせえ、
そっちが突っ込んで
きたんたらが!

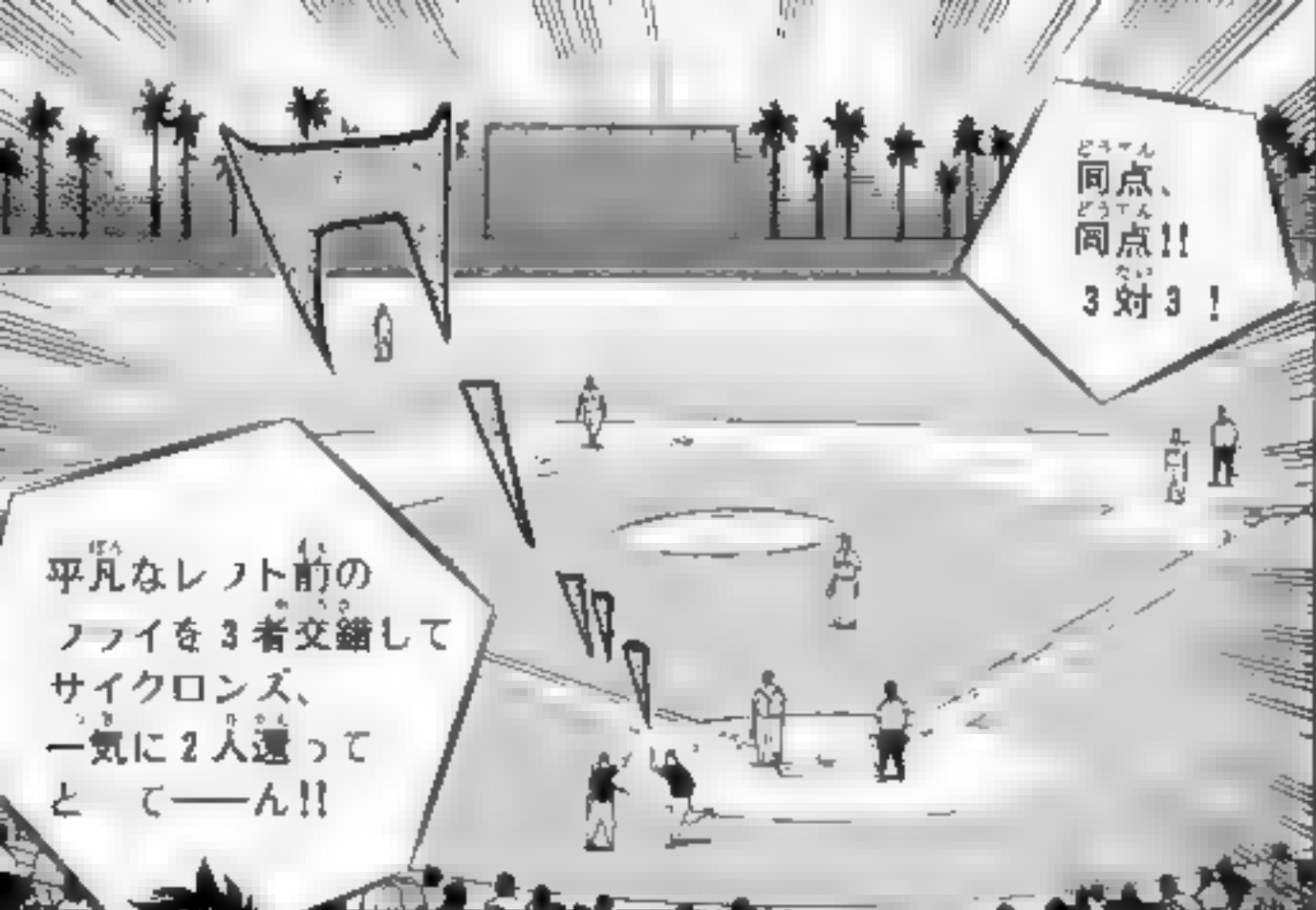


うひゃひゃ。

山た山た
メンノイス
バッド~~~~



あにやってんだ
ポケ——ッ!!
バックホームじゃあ
——っ!!



ドジャース
同点、
どうテン
同点!!
3対3!

平凡なレフト前の
ノブイを3者交錯して
サイクロンズ、
一気に2人運って
とて——ん!!



うるせ
くそつたれ。

ちくしょ
おめーらの
せいで、
試合延び
ちまっただろ。

シエ、ちゃんと
デートできなくなっ
たら、おめーら
ぶつ殺す。

16



完全に
打ちとつて
試合終了
だったのに...

そ...
そんな
バカな...



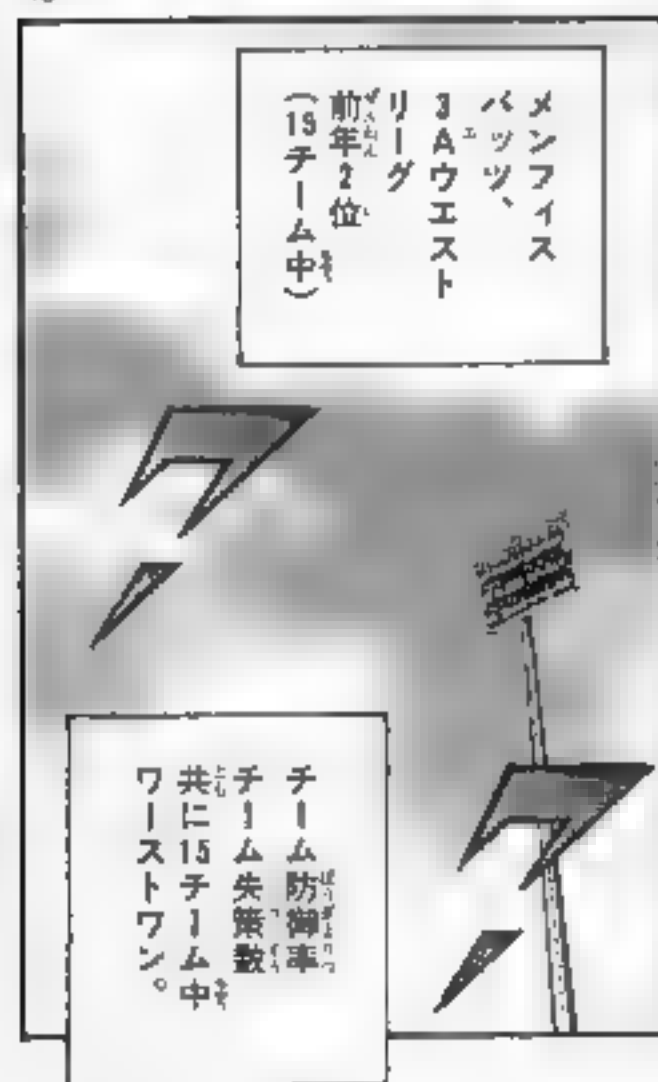
15







16





第3話

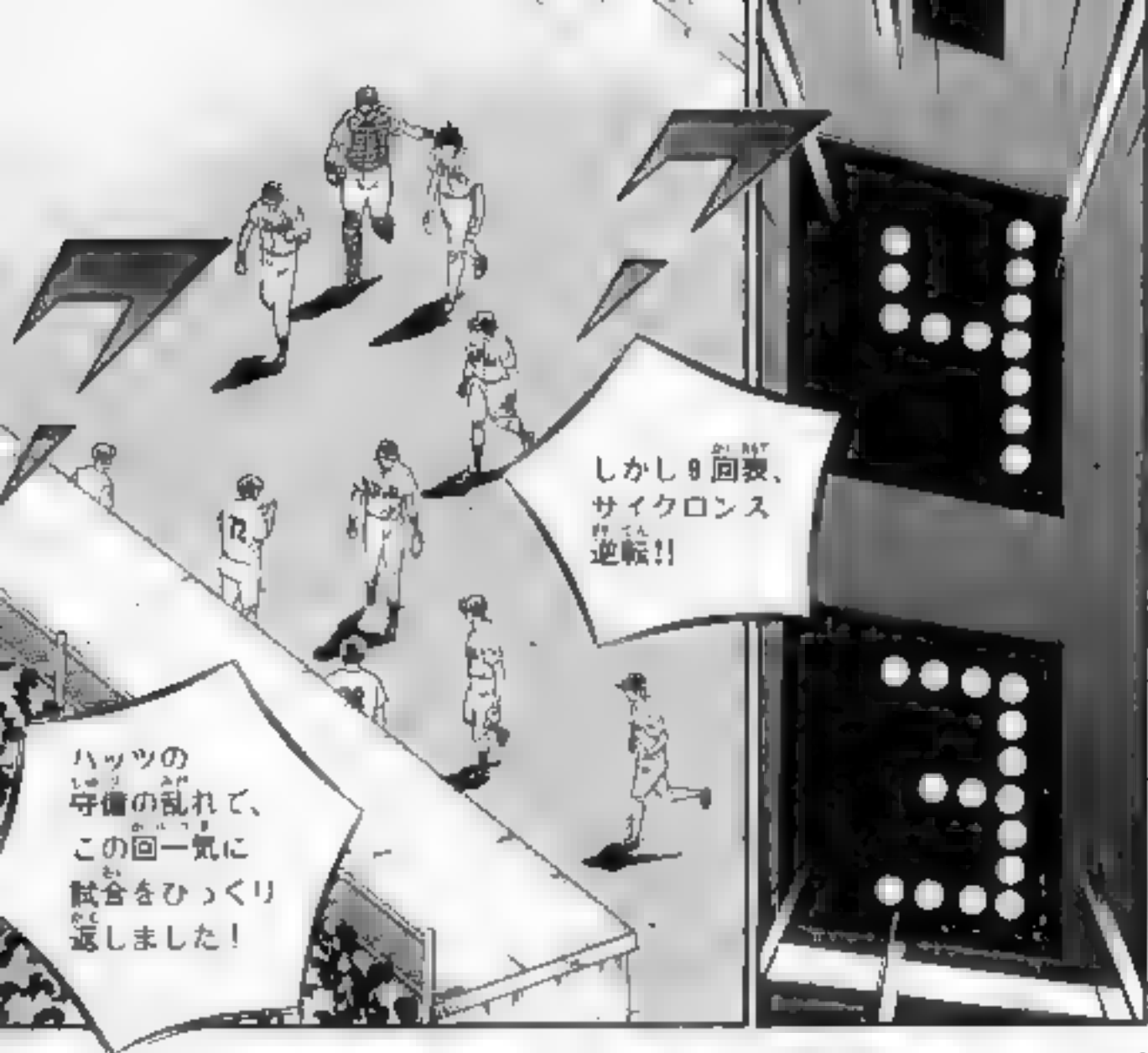
骨のあるチーム



こんの
〜っ!!



さんしん
三振!
スリーアウト
チェンシ!





そうくさるな、
逆転はされたが
おまえの責任
じゃない。

とりあえず
テストは
合格だ。

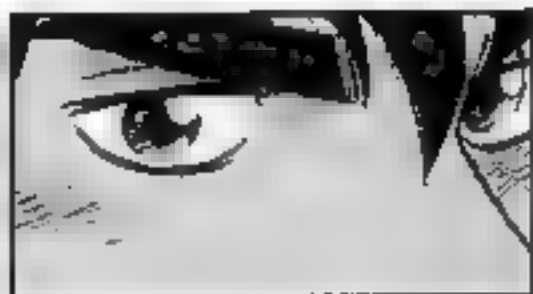


おめでとう、
あんない球
放るとは
思わなかったわ。

契約は上の
インディアナホーネッツと
結ぶことになるけど、
バツツで上を目指して
がんばって！

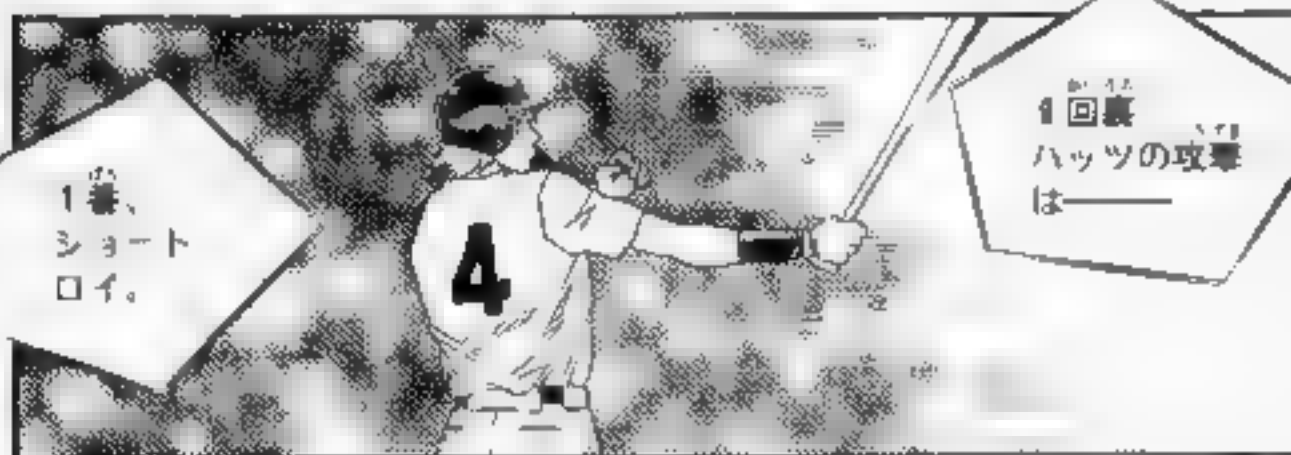


まあ評価して
くれたのは
感謝すつけど、
契約はちよつと
考えさせてくれ。



あ、そ。





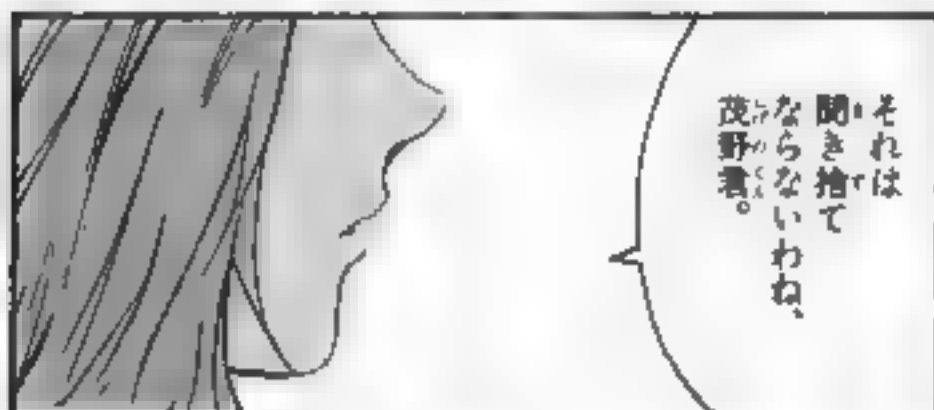




弱小チーム
……や



2番、
セカント
ケロック。



それは
聞き捨て
ならないわね、
茂野君。



なに
何!?



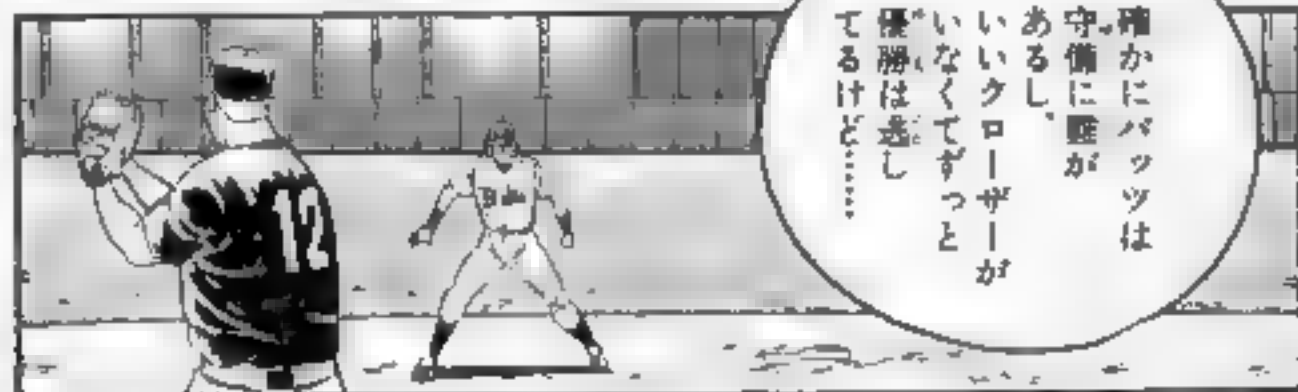
送りハント
成功!

ケロック、
難なく決めて
ワンナウト
二塁!!





3番、サード
ハトラー。



確かにバツツは
守備に難が
あるし、
いいクローザーが
いなくてずっと
優勝は逃し
てるけど……



実力は毎年
優勝争いに加わるほど
3Aでもトップクラスの
強いチームよ！





バ……
バツチンクの
チーム……?

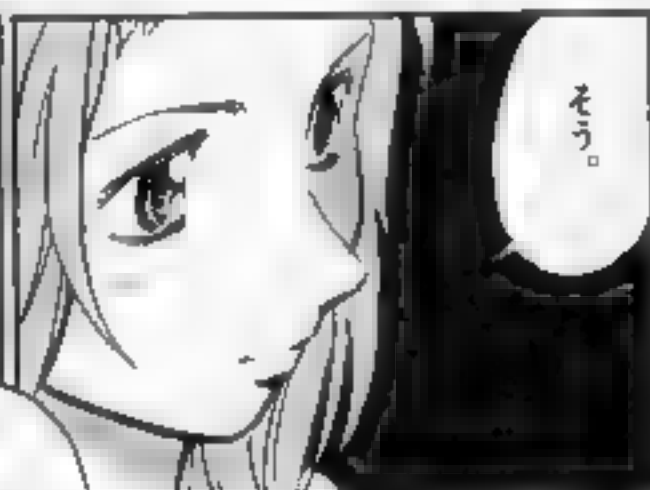


4番、ライト
ダンストン。



不器用で

スネに傷もつ
荒っぽい連中
ばかりだけど



そう。

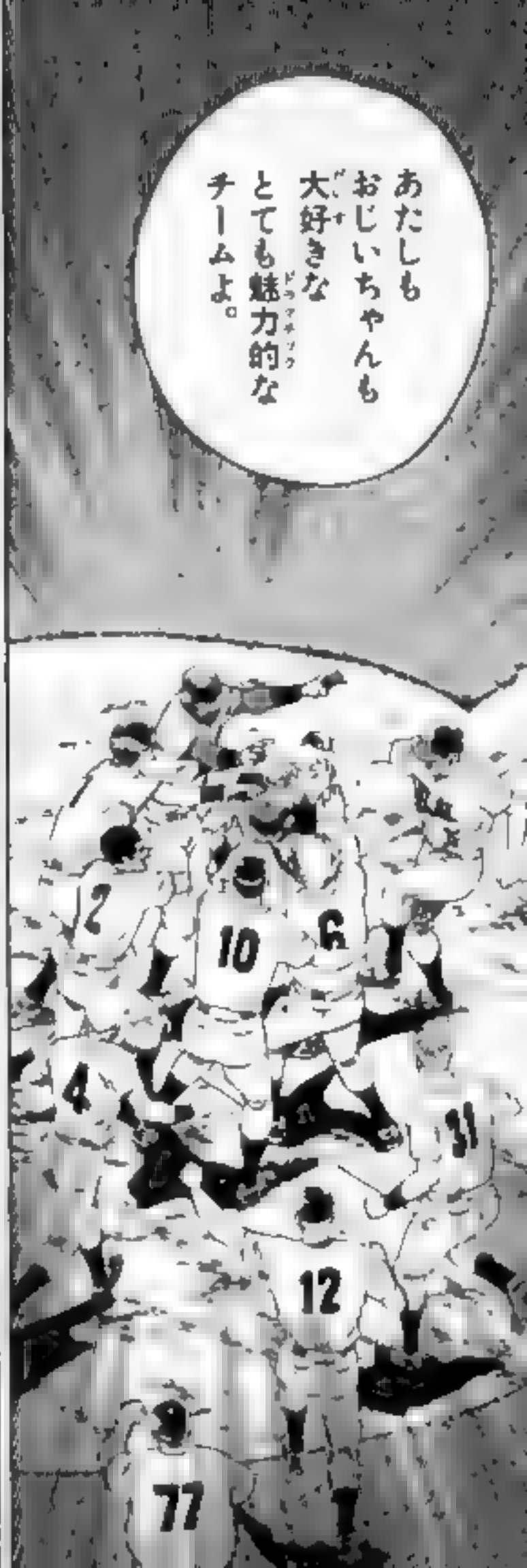


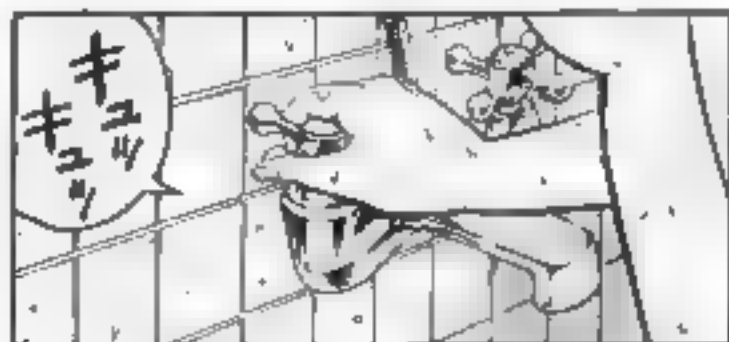






14





16





16





17

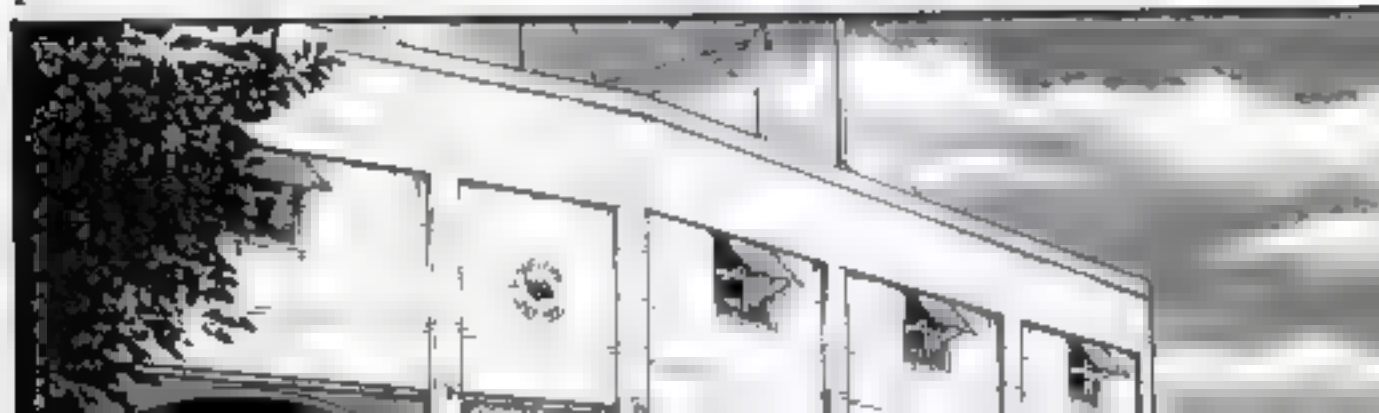
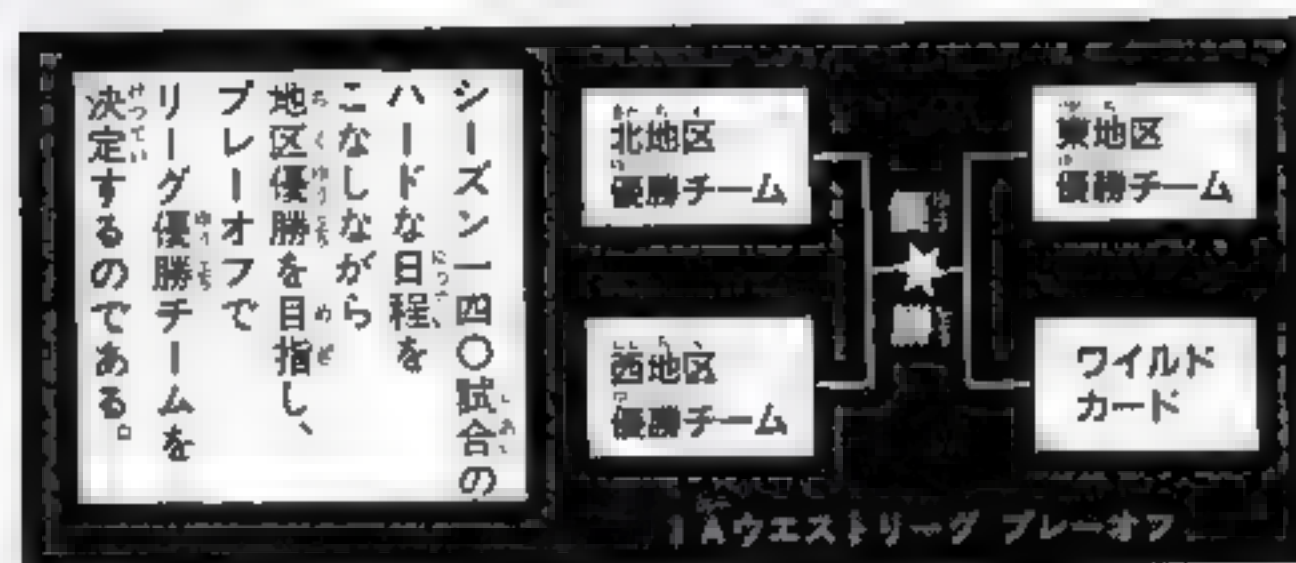








だい
第4話

かい まく
シーズン開幕






そのバツツに
晴れて入団した
吾郎はオープン戦で
数試合登板、



結果も上々、
クローザー向きの
マウンド度胸も
評価され――



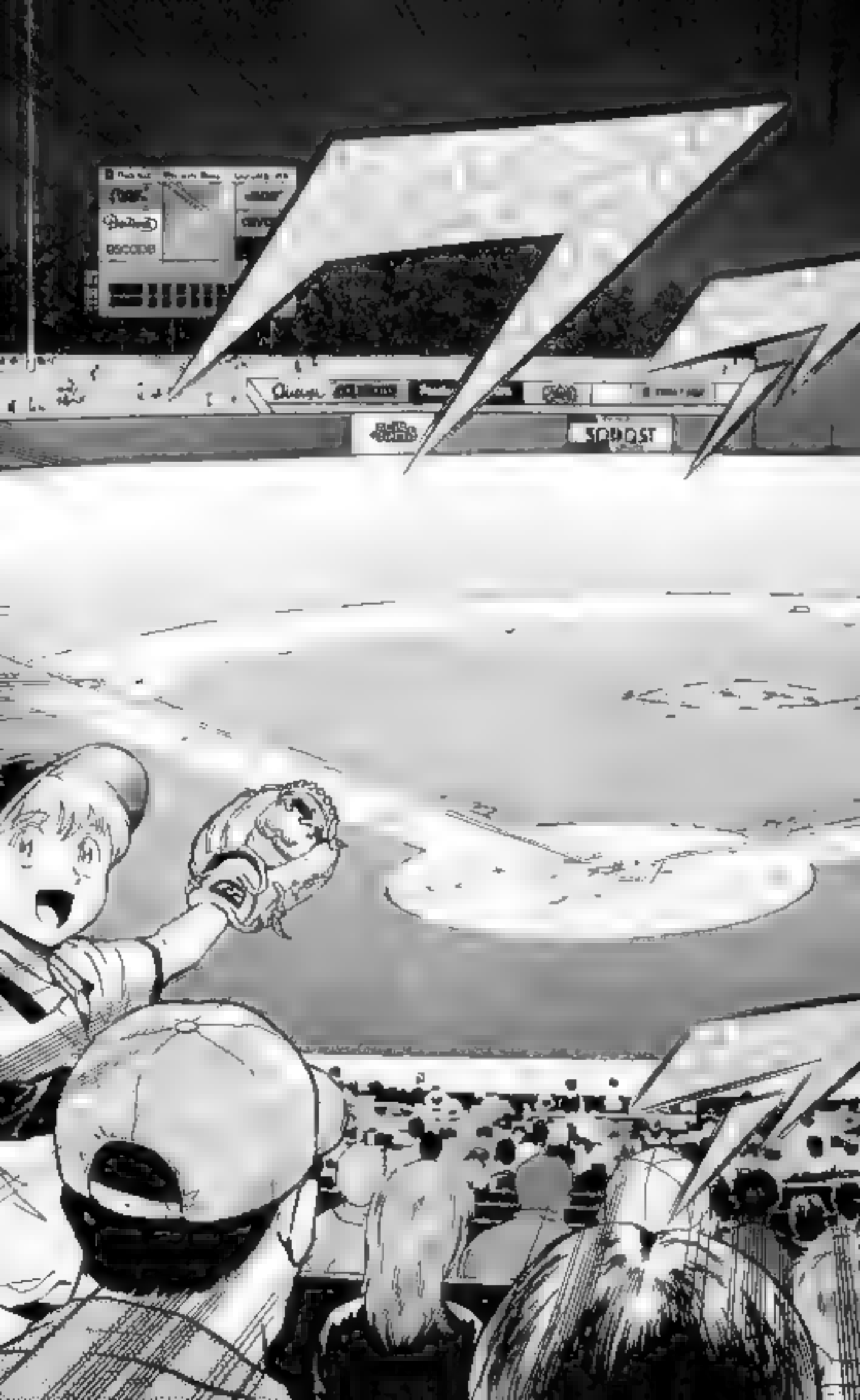
正式にバツツの
クローザーとして
起用されること
になった。

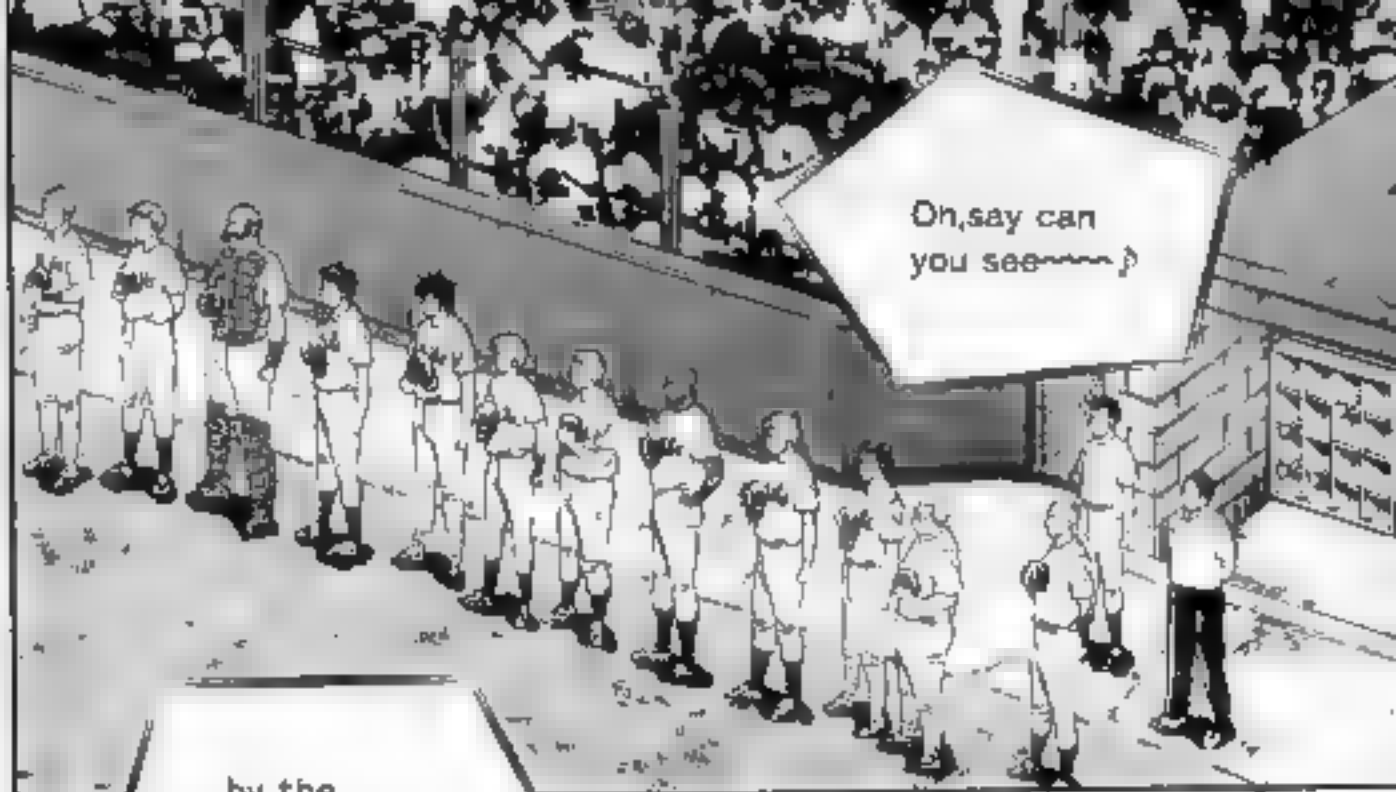


そして――

今年も
ボールパークに
春が来る!!







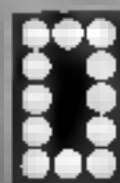
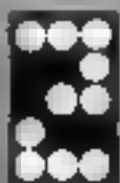
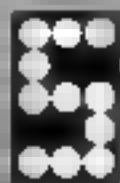
by the
dawn's early
light~♪



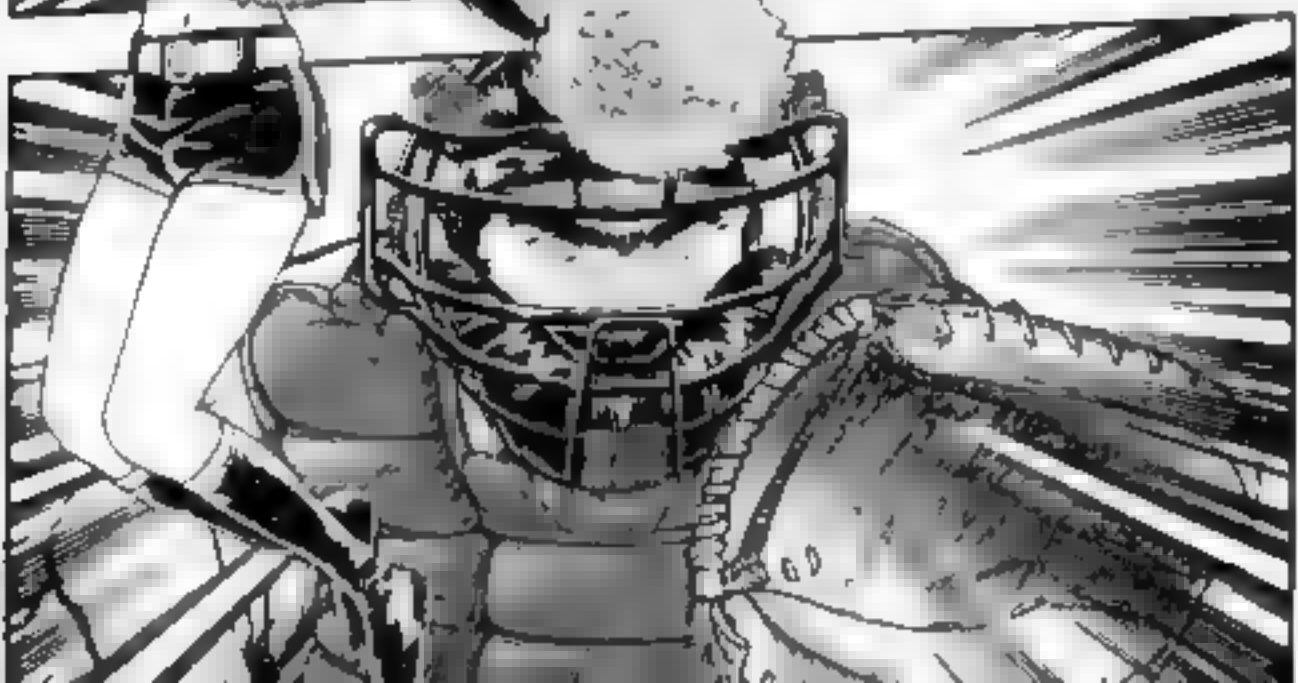
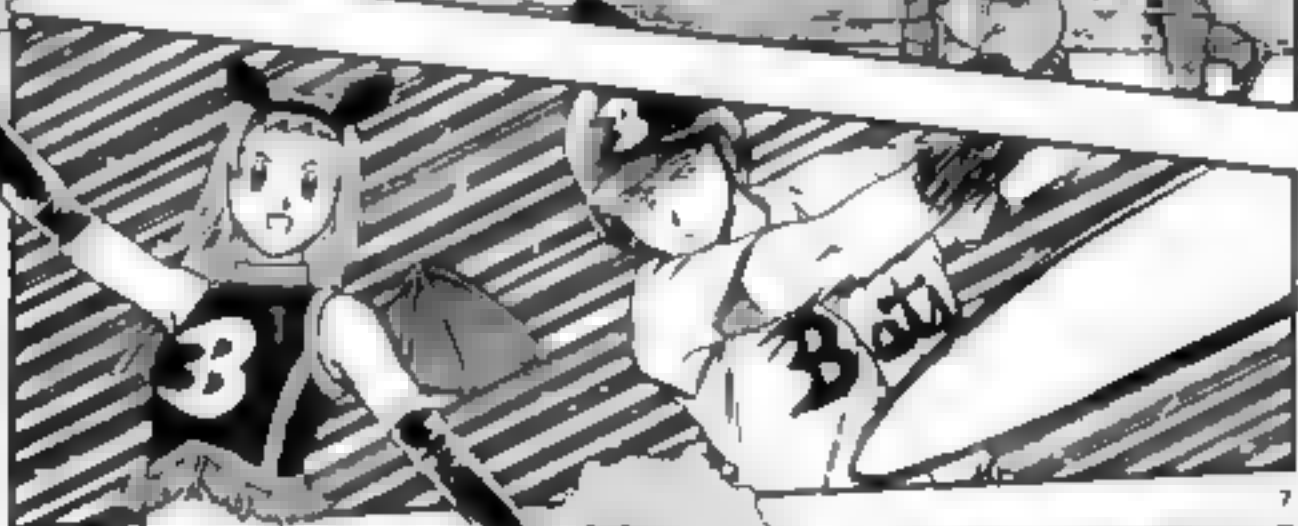
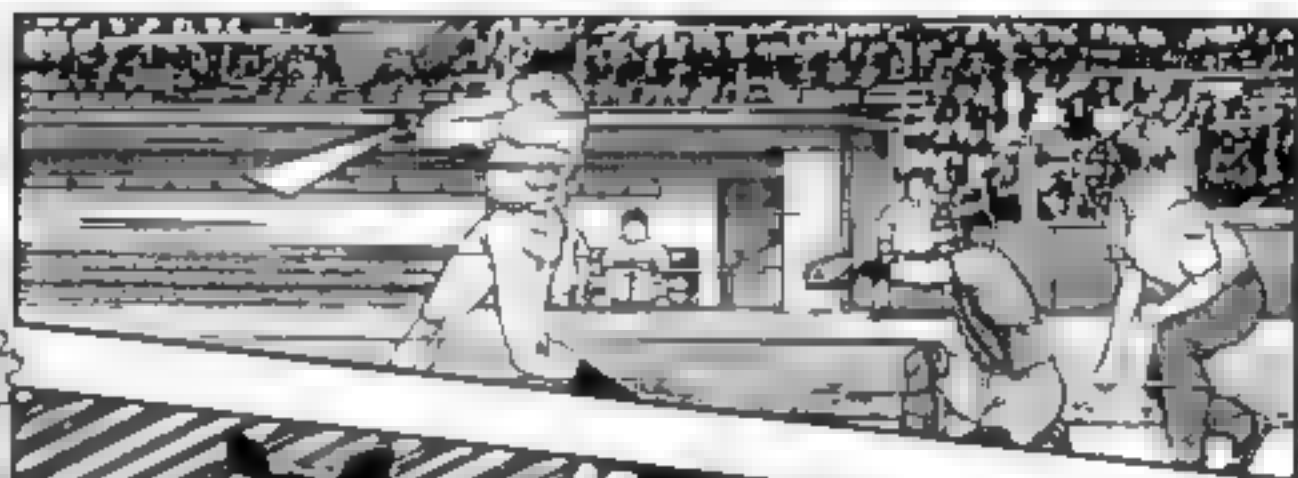
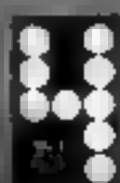
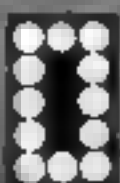
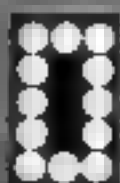
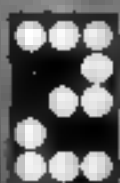
What so proudly
we hailed at the
twilight's last
gleaming~♪



GATORS



BATS





バツツ、お家芸の
乱打戦を吾郎が締め
くくって開幕白星
スタート！



TEAM ROOM

ふざけんじゃ
ねーぞ、マツト!!





10





「チャッチャ
うるせーよ
じじイ!!」



「そもそも、また
エノ がからんぞの
失点じゃねーか！」

「あそこぞ
ロイとケロックが
ちゃんとゲノツ
とつてりやK.O.なんか
されてねーよ!!」



「おいマツト、
あれは俺の
せいじゃ
ねーよ！」

「ロイの送球が
タイミング
悪くから……」

「な……」

「うるせえ！
だからって急に
投げやりな投球に
なるのが責任感足り
ねえつてんだよ!!」



「エースなら
ふみとどまれや!!」

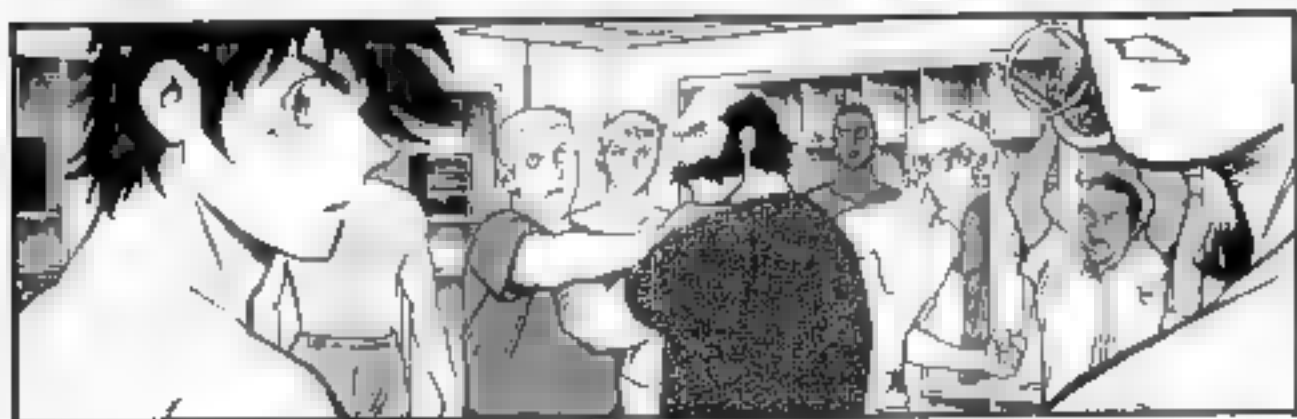
「なんだと
このヒモ
ヤロー!!」

「てめーら
人のせいに
はつかしてん
じゃねえ!!」

「てめえ
そっちが
入るのが
おせーん
じゃねーか！」



いけ^{かげん}加減に
しなさい!!



12



ほんつとに
勝った^り門に
なんてまた
ケンカなんか
してくんのよ!

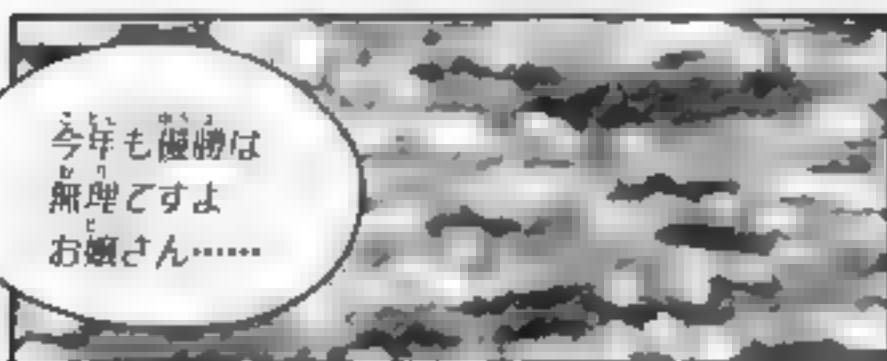
……すいません
お嬢さん……



いくら戦力が
整ってきても、
そんなチムワクじゃ
結局また優勝なんて
できないわよ！



闘志を表に
出すのは
ブレだけに
してちょうだい！



今年も優勝は
無理ですよ
お嬢さん……



課題の守備も
昨年よりは
オープン戦通しても
随分改善されて
きてます……

確かに
茂野の加入で
クロザーの
前強はできましたし、

自慢の
戦点力は
申し分ない。



……
え！





だれ^{だれ}も^{マイナ}3Aの
優勝^{ゆうしょう}なんて
目指^{めざ}してない
からぞす。



.....でも
それだけじゃ
優勝^{ゆうしょう}できません。

それは
チームワーク^{チームワーク}
云々^{うんぬんいぜん}以前に





オーナー側のお嬢さんが優勝を
目指すのは当然です
.....

でもバツツの
ほとんどのやつらは
自分がメジャに
あがることしか
頭になん。



マイナ ていくら
優勝しようとメジャに
上がれなけりや
意味がない——
それはAの選手の
本音です。

15

でもそれは
あんたも
同じだろ？

え...ああ
...まあな
.....



.....おまえも
そうだろう、
茂野？



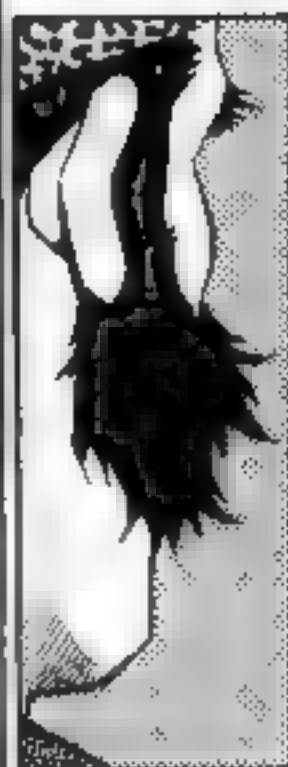


フッ。

俺はもう34歳だ

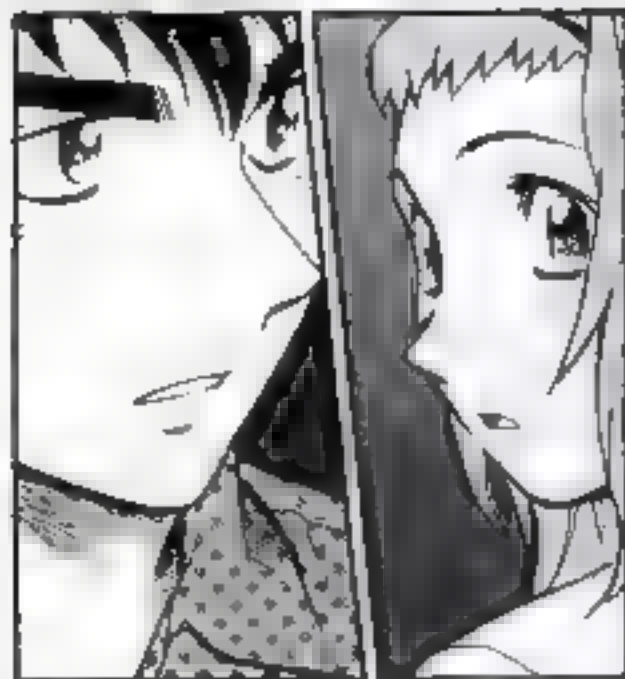
.....

メジャ ^{俺の}にあがる夢は
とっくに捨てたよ。



ならせめて
7年も世話になった
バツツで1度は
優勝 ^俺 ってもんを
味わってみたい...

この年で
マイナー ^俺 じゃ
そろそろ潮時
だろう.....





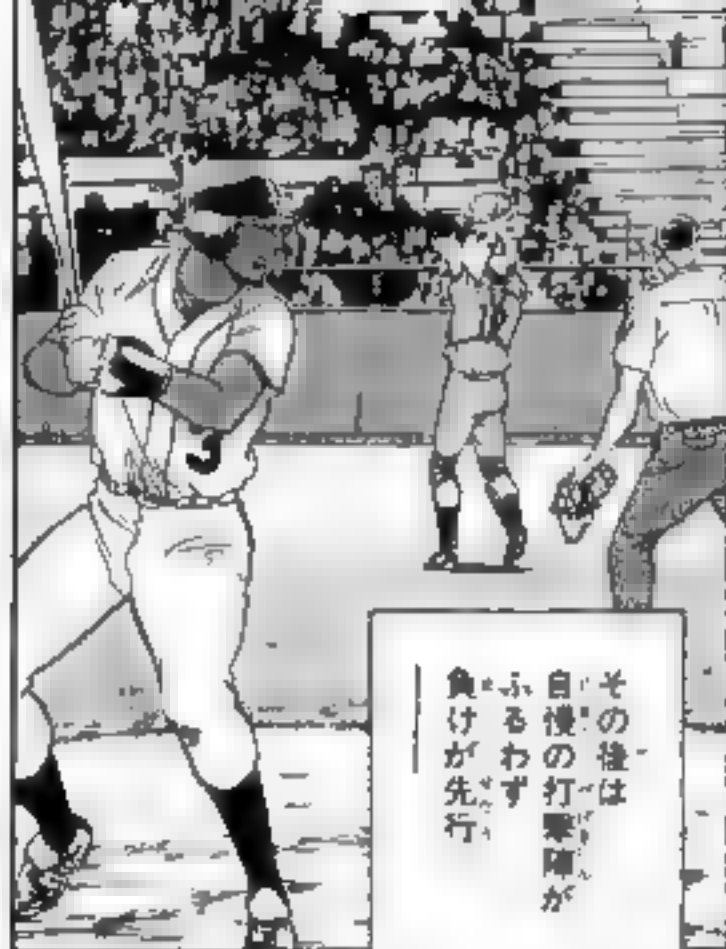
18





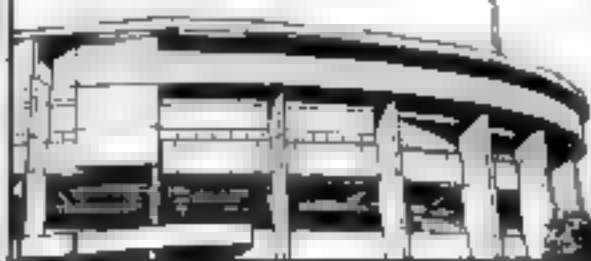
第5話

危機感！



その後は
自慢の打撃陣が
ふるわず
負けが先行

地元での
開幕6連戦
初戦こそ勝った
バッツだったが、



2勝6敗、
東地区最下位で
ロード地、
アルバカーキに
飛び立った。



MANAGERS
ROOM



何が?

なんてですか監督、
さっきの
ミーティングは?



チームが開幕から
こんなにつまずいてる
つてのに、たった一
「気にするな、今日も
ケガのないよう
はりきってけこう」
つて……

何がじゃ
ないですよ!

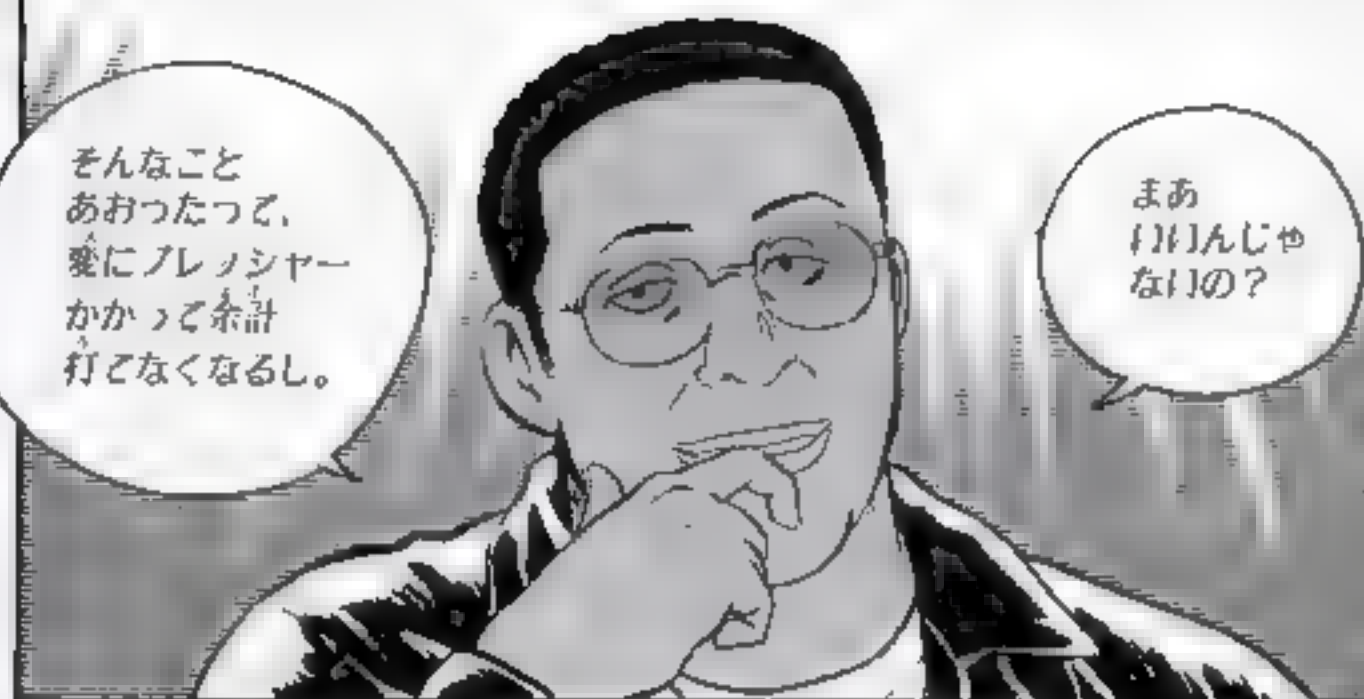


ん
危機感
ねえ……

あんた
それでも
監督ですか?

もっと危機感
持ったミ ディング
やらなきゃ、このま
ま ぶっちぎりの
最下位ですよ!!

……



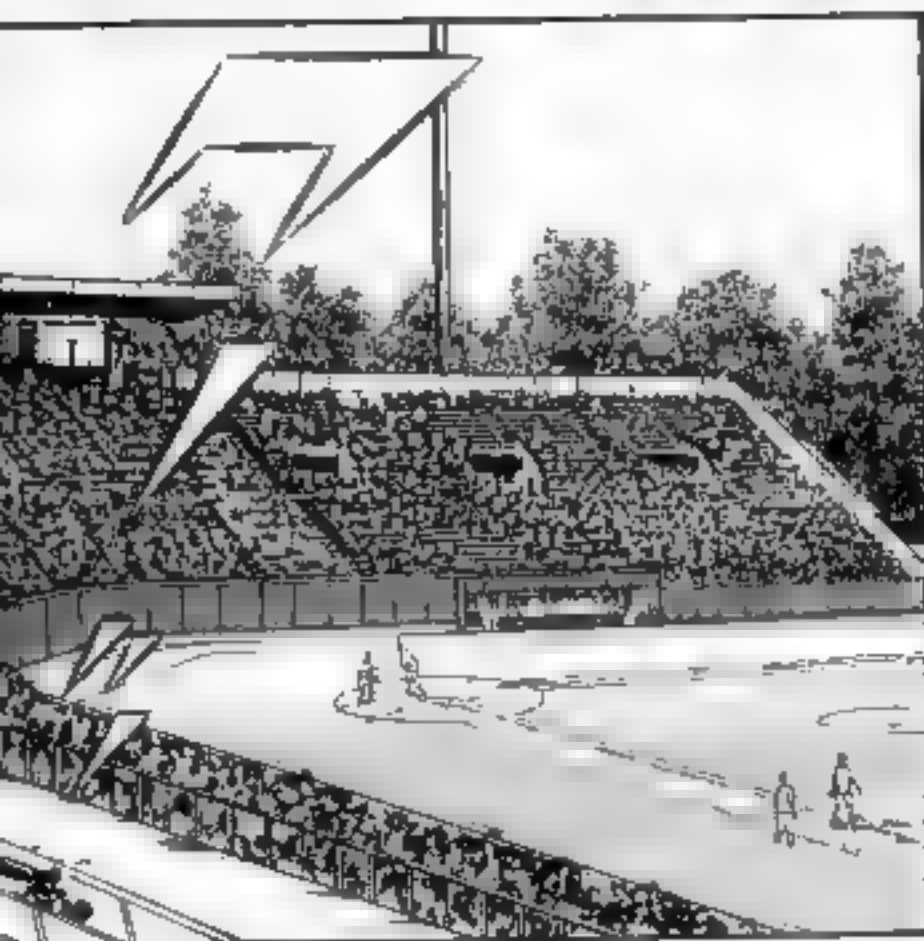


俺達だけで
優勝目指す
なんて言っても、
そう簡単には変わ
ることじゃない。

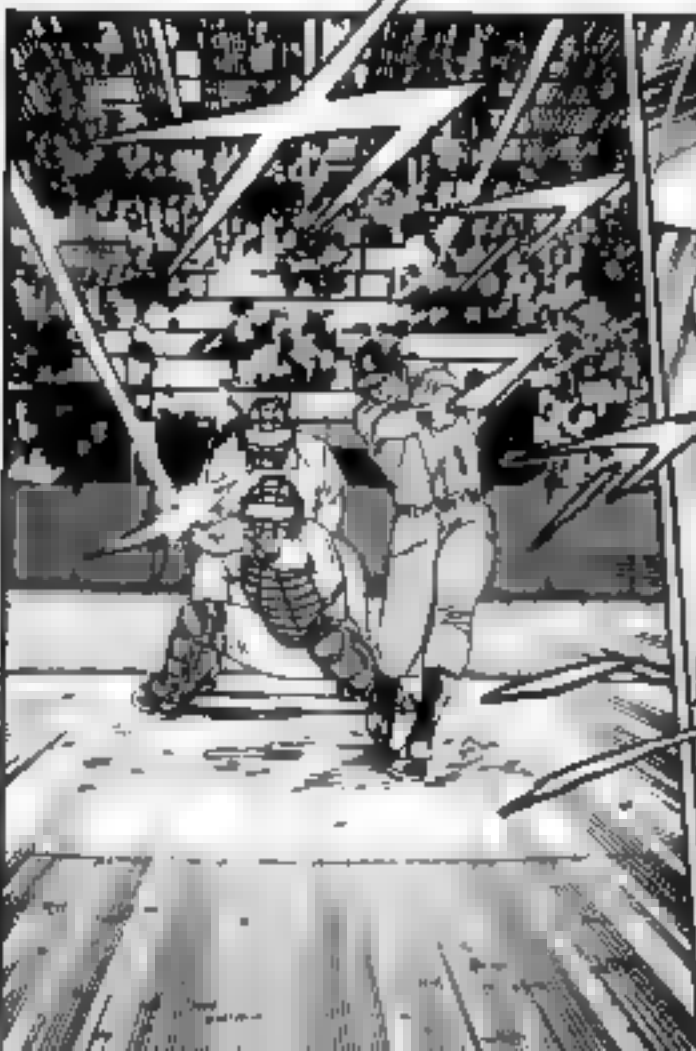
意識改革
しようにも、
監督からして
あれだからな。

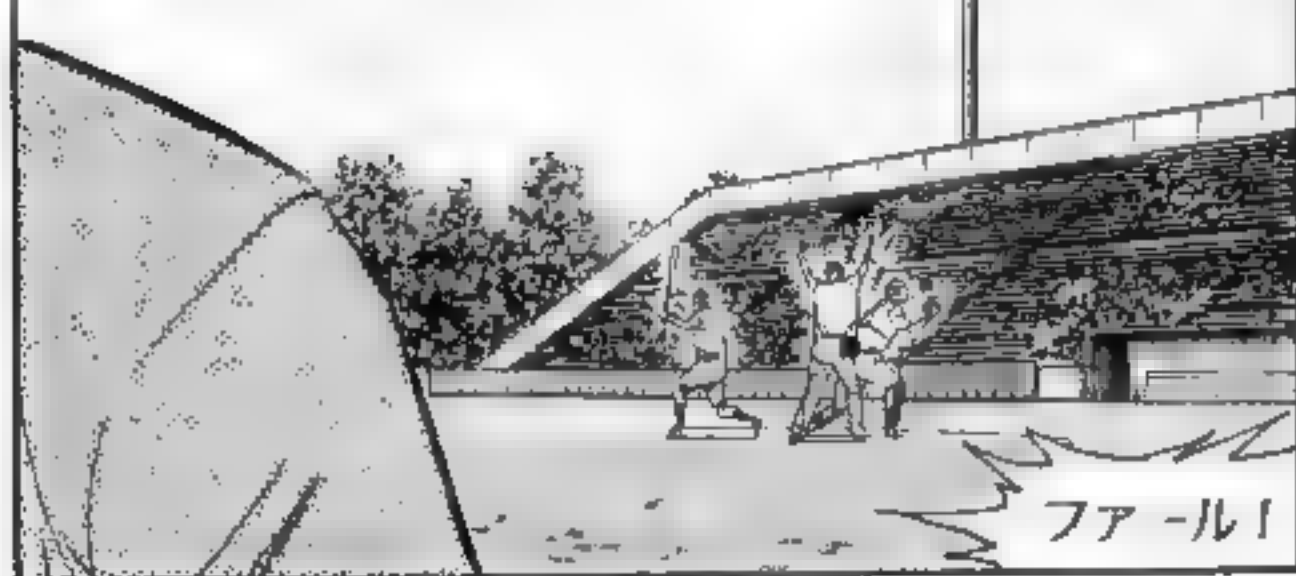


まあ俺も
おまえも
自分の仕事を
ぎっちりやってく
しかねえな









ん?

ボ、ボス!

なんて
ここで
ビッディング
なんです!?



9回ノ アウト
ランナ^{いちい}ー型なら、
どう考えても
送りバントじゃ
ないですか!!

バトフーは
今シ・ズン
打率1割台の
絶不調なん
ですよ!?



ん~~~~
あいつは
ノアウト高打し、
バントも得意
じゃないからな。

スランプだからって、
そんなことさせても
あいつにとって
マイナスなだけだ。



詰まった
当たりたが、
ライト前に
落ちた落ちた！



打った
——!!

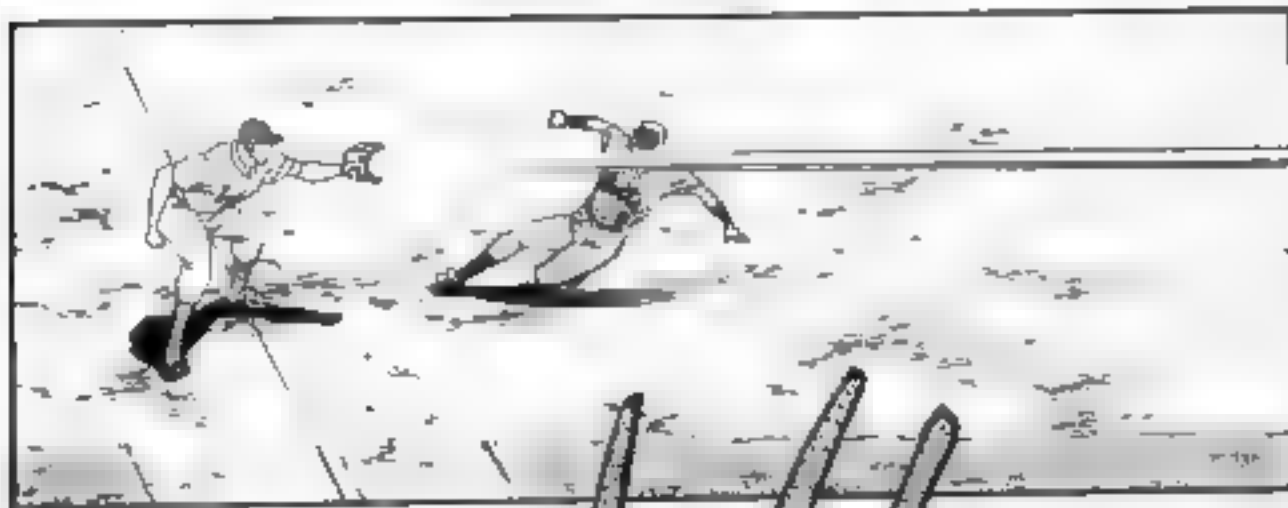


一塁ランナ
ケログは
二塁をけて
三塁へ!!



ほれ。

お、おい
無理するな
戻れ——っ!!





アウト！
三疊狙って
アウト！！



何？
やってんだ
あのバカ！



ちつ。



アウト！！



ケロック、荷
やってんだ
ため！！

ノーアウトで
無理するところ
じゃねーたろ！！



おまえノブナーのくせに、ノイトのヘンリーが強肩なことすらインプットしてねえのか!!

ふざけるな!!



ノイトがあんな肩のけいとは思わなかったんだよ。

うるせーな、



ごちやごちやうるせーぞサンダス。



そんなとこまで知らねーし、これで学習したからけいじやねえか。

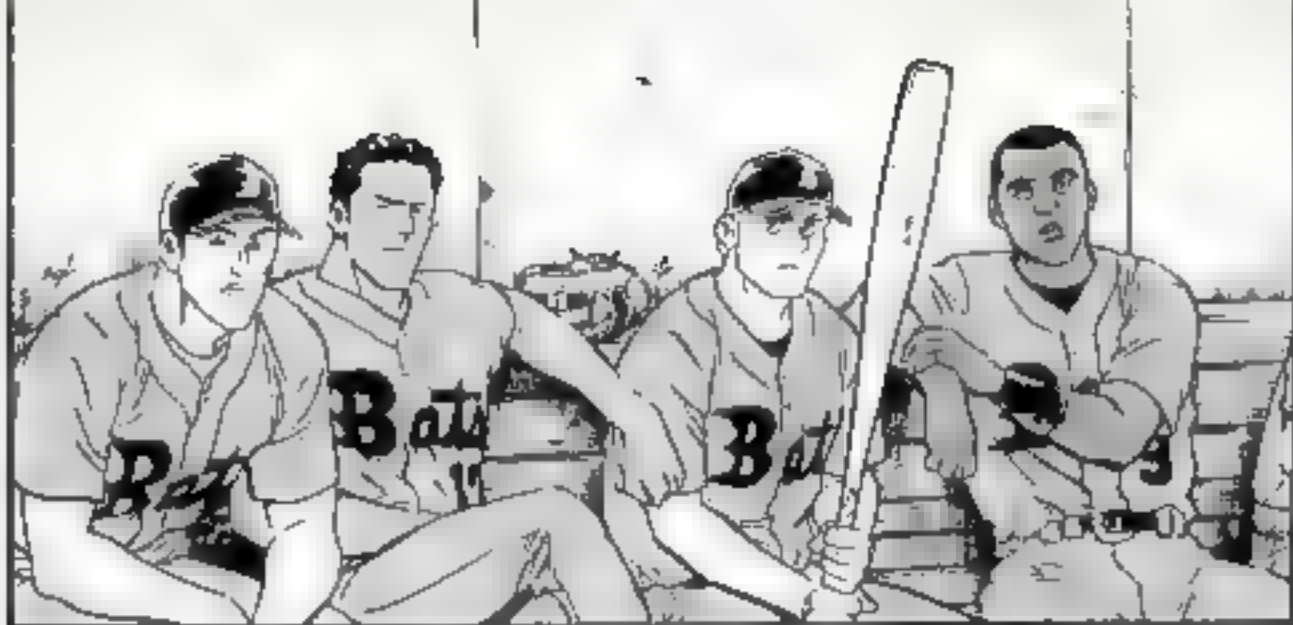
あのノイトは、今シーズン2Aからあがってきた新顔だろ。



それにちょっと送球それどりやセーフだったかもしれねえじゃん。

さっきから作戦批判したり一体何様だよめえ。





14

バトラーのヒットも
結果オーライ……
せめてエンドランでも
仕掛けてればその方が
相手もずっと嫌だった
はずだ——!!



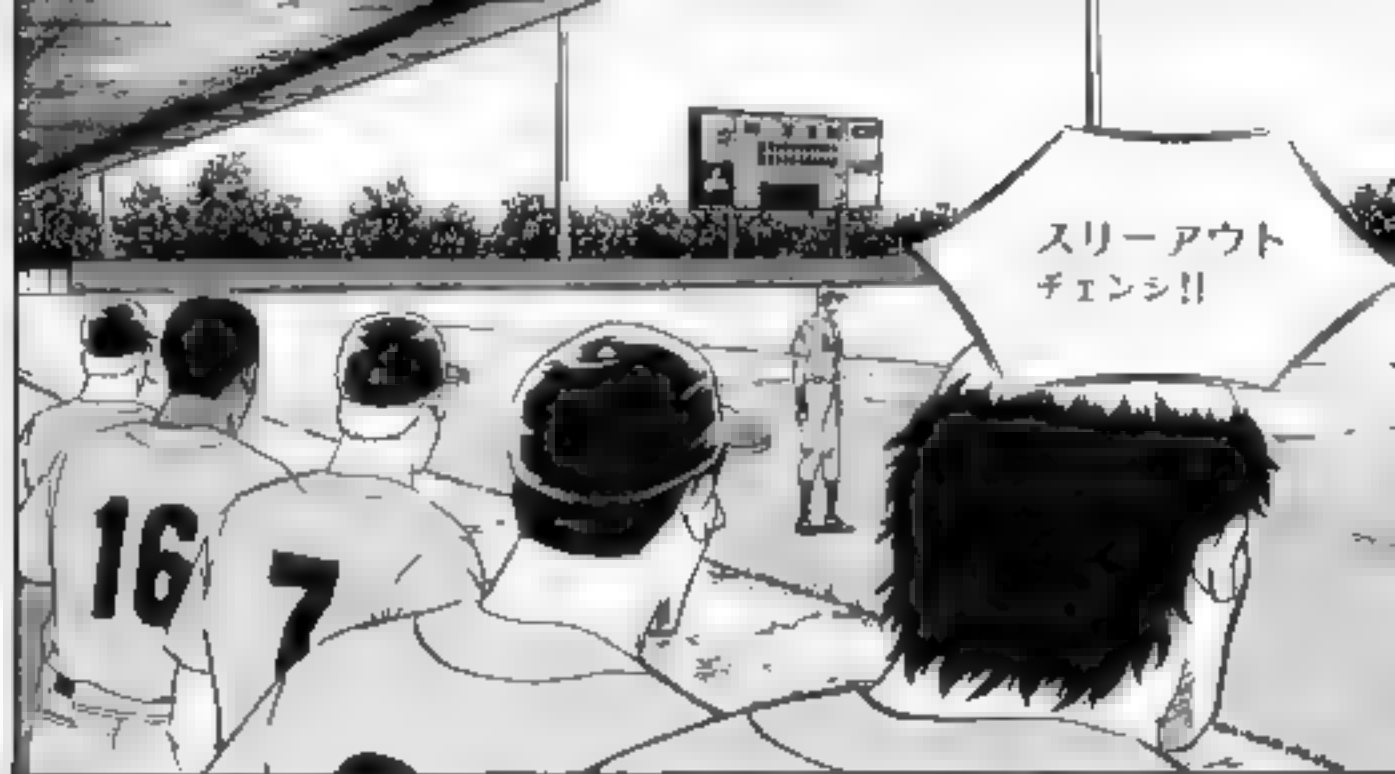
試合前の練習や
捕殺の数をチェック
しとけば、
ヘンリーの強肩は
いくらでも知り得た











16



第6話

かつ
喝





ハッツ対
ハイハ スは
1回表を終わって
2対2の同点。



ハッツ、
今日も10安打
放ちながら、
拙攻で苦しい
展開です！

ドンマイ
ドンマイ。



こんな大味な
野球やってる
限り、優勝なんざ
夢のまた夢だ。

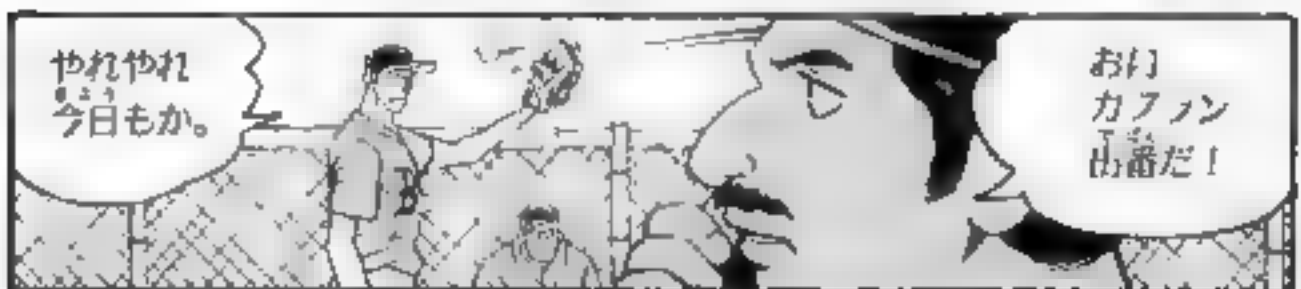
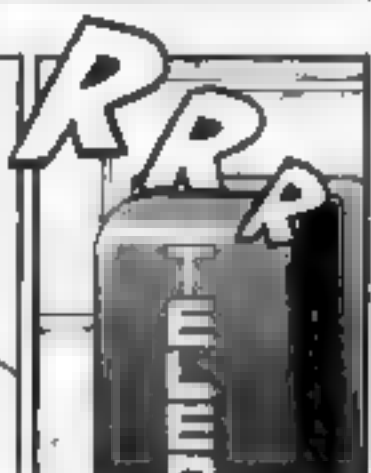


ダメだな





はい。



やれやれ
今日もか。

おい
カフン
出番だ！



HEY!



!?

ちょっと
待った。



ジョー
シゲーノ!!



ホ、
ボス!



ハッツ、
ヒッチャ
グラハムに
代わりまして





何!?



カブランも
疲れ気味だし
ちょうど
よかった。

いいだろう、
本人が
投げたいと
言ってるだ
からな。



ホ、ボス
いいんですか？

まだ同点
なのに、
クローザーの
渡野を投入
するなんて…



これ以上
ブルペンで
振くわえて
見てらんなく
なったんだよ。

…なんか
イラつく試合
ばっかやってっ
からな、

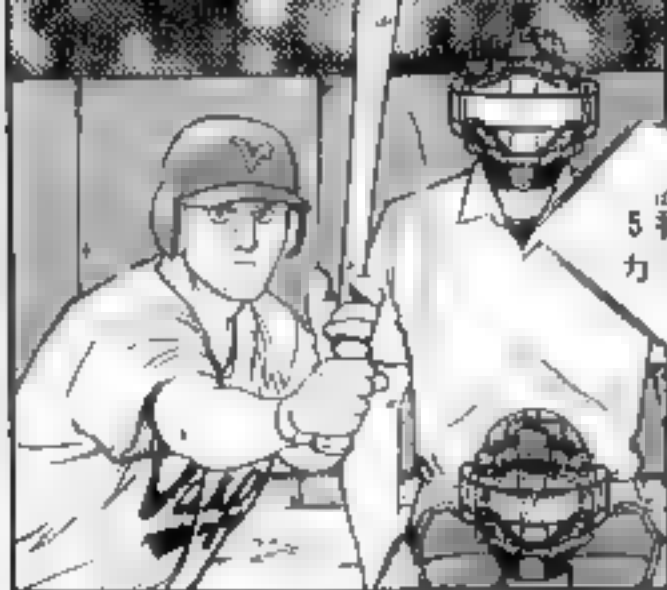
何!?



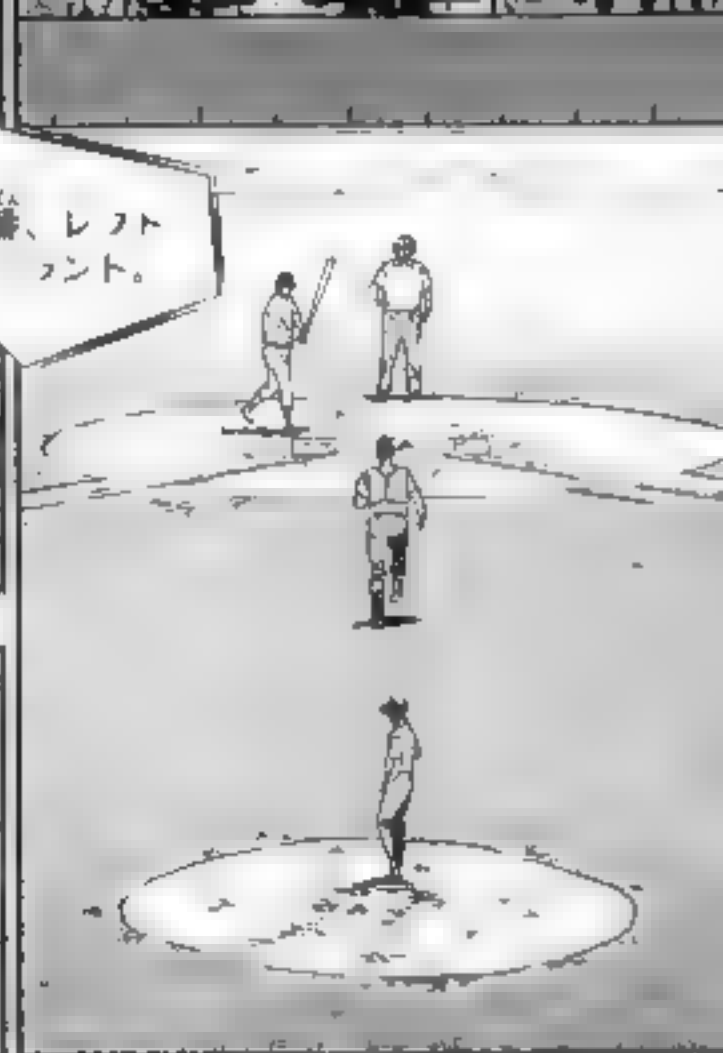
5



どう
つもりだ
渡野!?
まだ同点
だぞ。



ばん、レフト
カント。



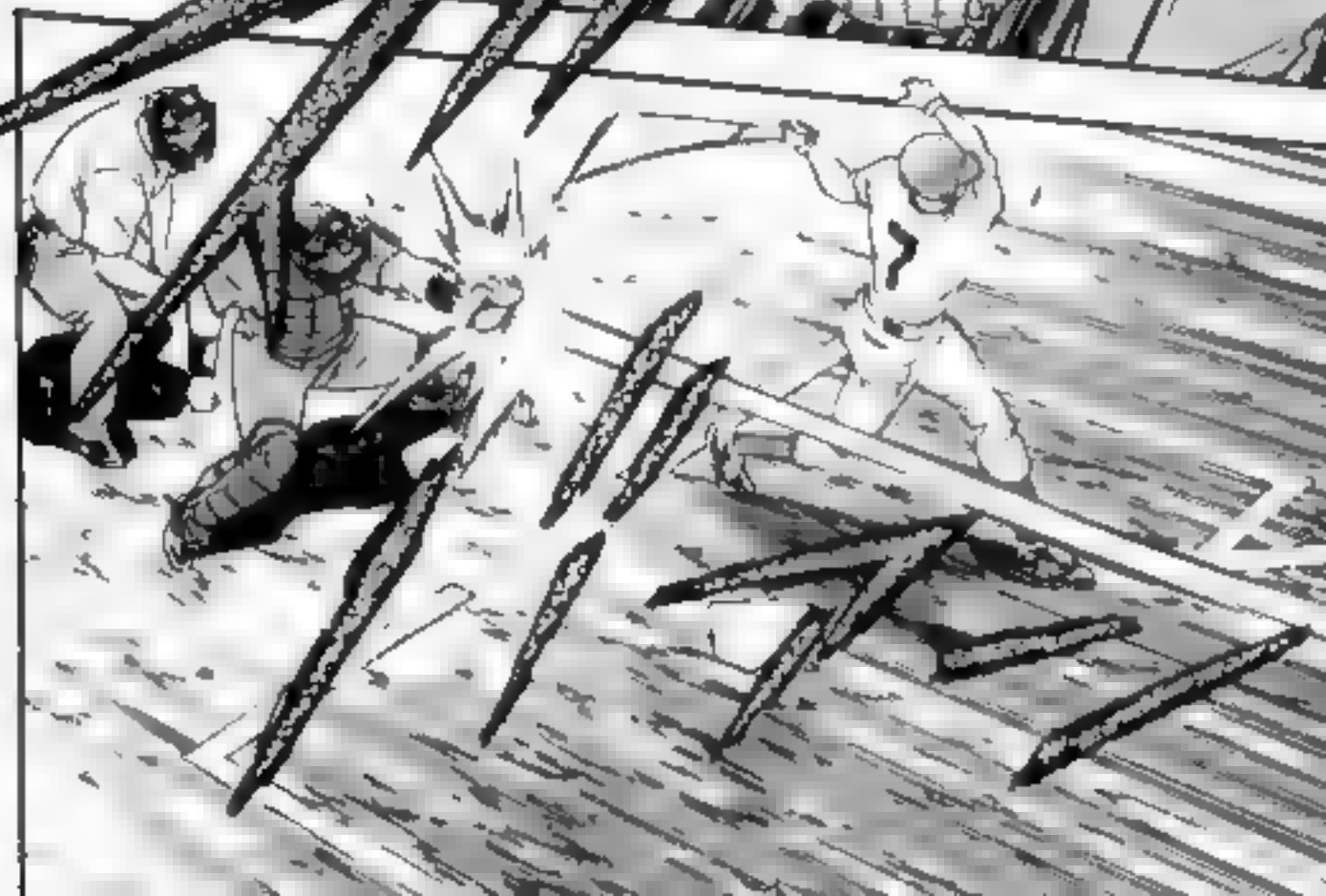
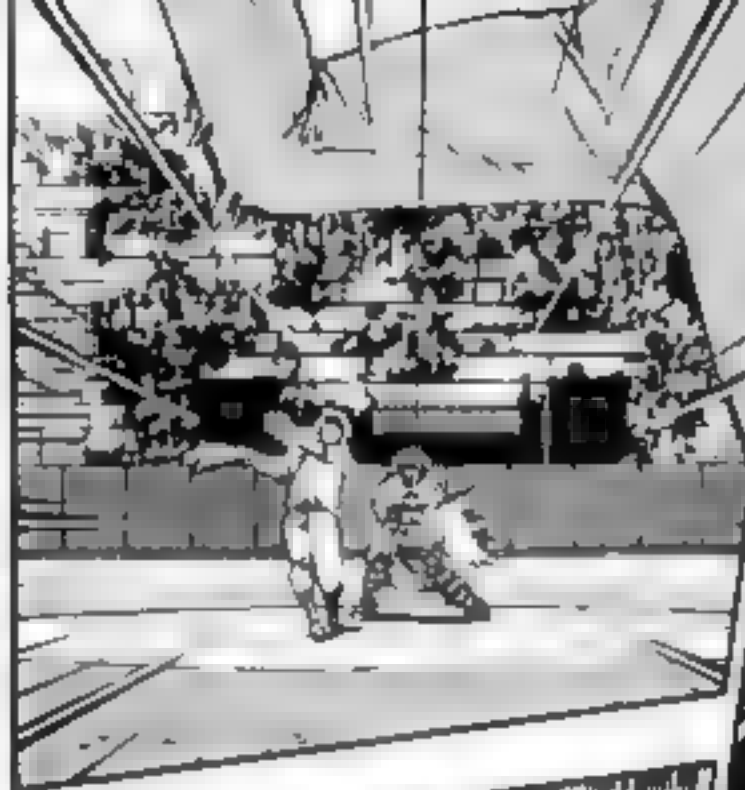
いつだって
一休同点で
マウンドにあがって
何をしようと
してるんだ!?

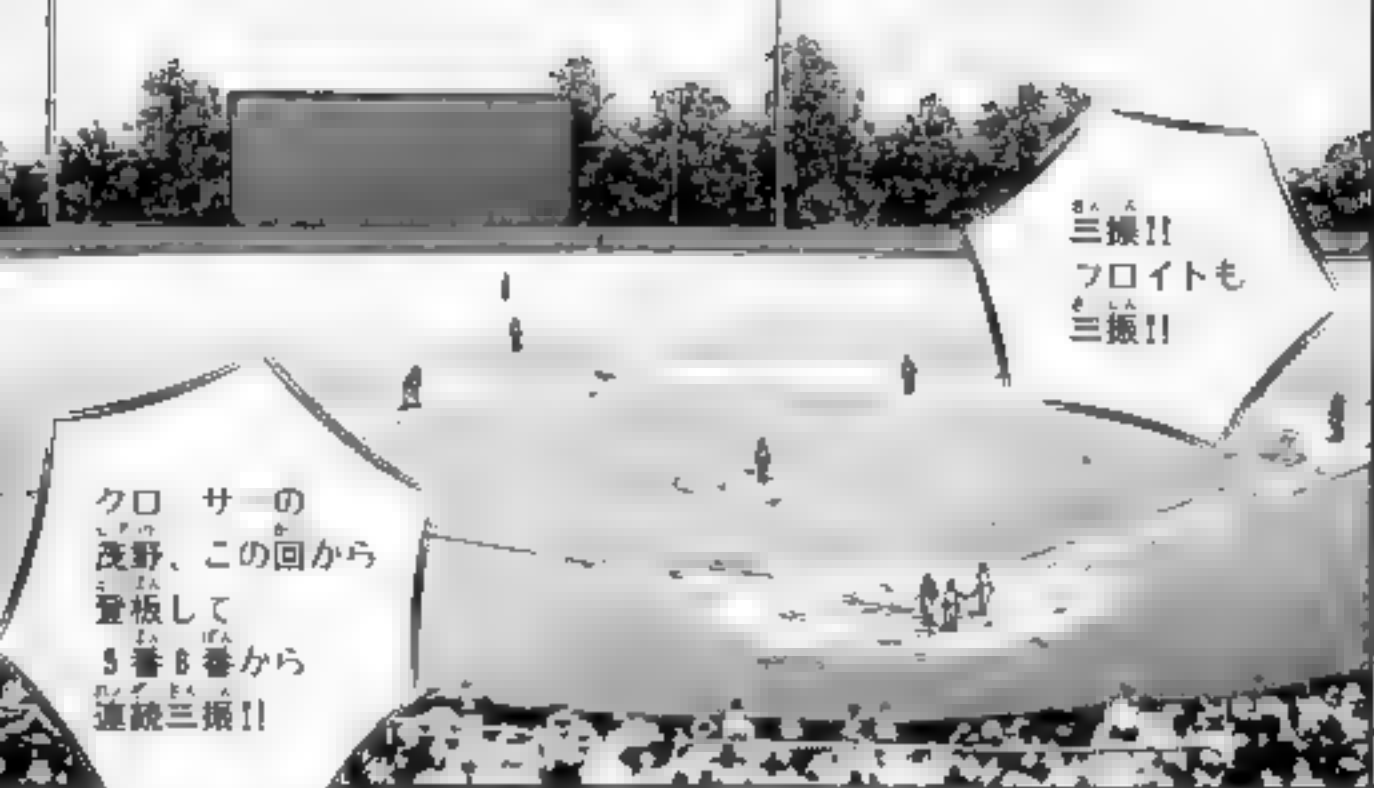


なんて
言ったんだ
あいつ。



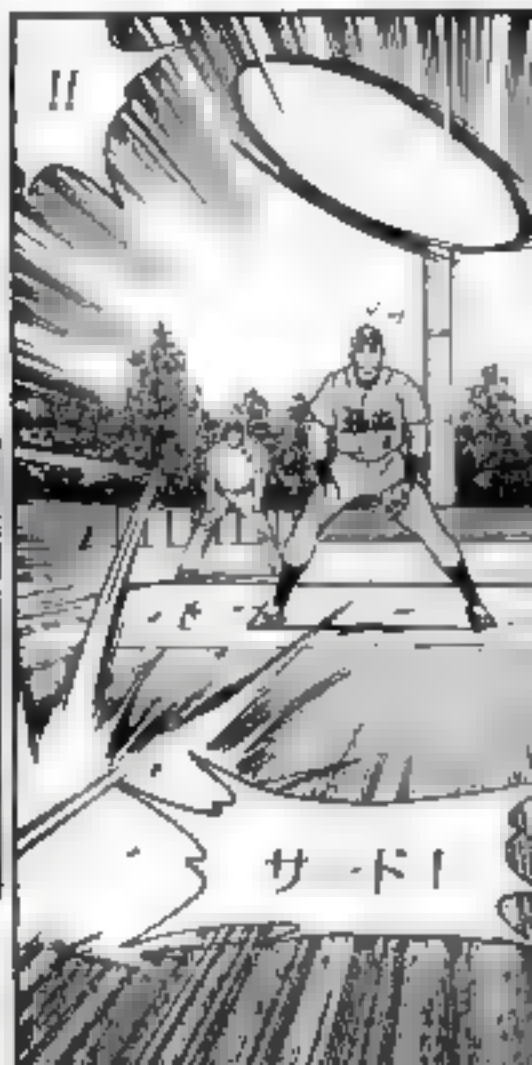






9









暴投た！
サ-ト、ハトラの
とんでもない
送球——!!



これを見て
ハッターは
ランナーは
二塁へ——!!

12




あ あ、
また
やりやがった
あのバカ。


ツーアウトから
ハイハース
サヨナラの
ランナーか
二塁!!



ちっ
わり
わり。



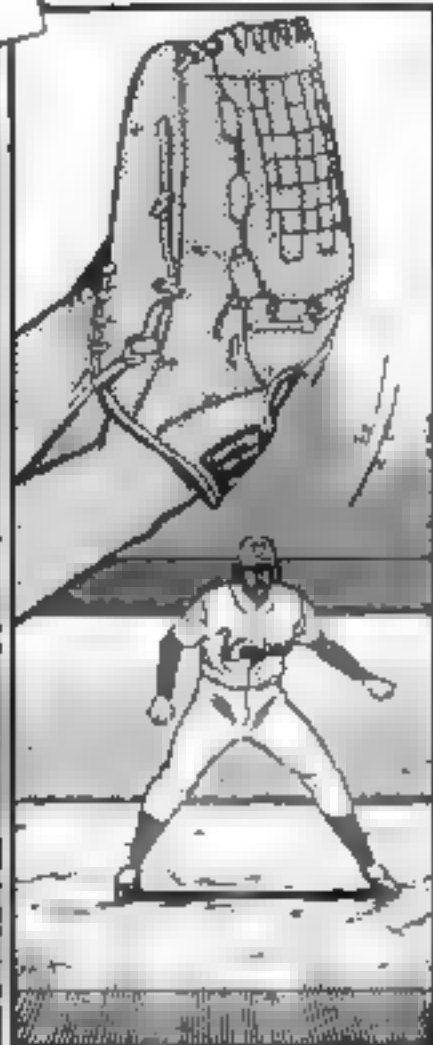
1番、ライト
ハタ ソン。



さあ1打
サヨナラの
ヒンチ、



ヒッチャー
茂野 第1球





サード!!





どけよ
オラア!!



な...





てめえ
何しやがる!!



ア...



てめーらに
まかせてたら
バツツも俺も
一生浮上できねえと
気がついたよ。

わりーなア、
最初は俺も
仲良くやりた
かったんだが...









第7話

個人の温度差





なぜそんなこと
されたか
自分の胸に
刺してみろ。

やめろバトラー、
おまえがチンタノ
やってるから
茂野は自分で
ノライを捕りに
行ったんだ。

3



なんだ、
今のプレーは？

ただの
サードフライを
なんておまえが
捕った？

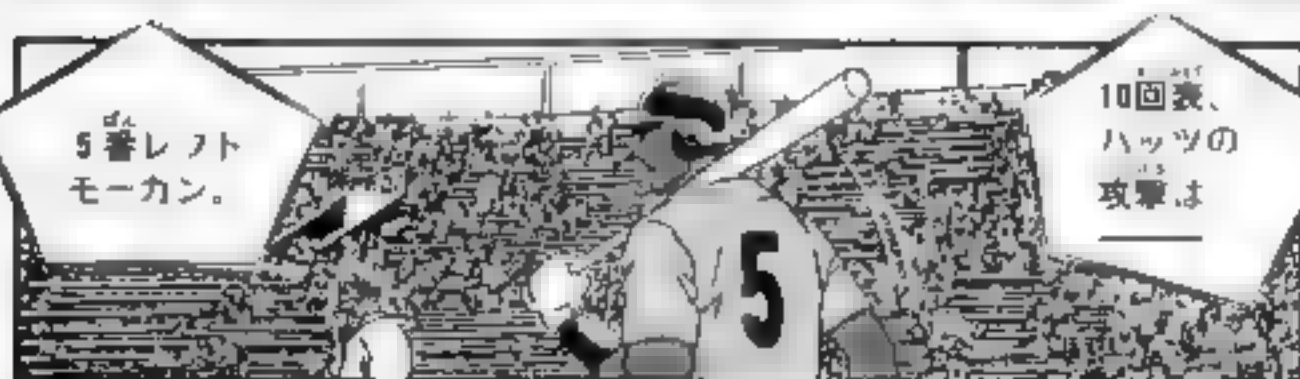
しげの
茂野。

ホス!!

ああっ？
なんだって？

9回表の
ちくはくな攻撃
といひ、チームが
たるんでるから
え頓で板まで
したんですよ
こいつは!!

茂野はその前の
集中力のない
バトラーのプレーに
抗議の意味で
あーいうことを
やったんです！





か、監督の
あんたが何も
しないから
だろ!!

こんなにチムが
不調だつてのに
なんてあんた
呑気に
構えてんだよ!!



バッツは、
あくまで上の
インディアナ
ホーネッツのための
メジャーリーガー
調整所だ!

そんなに
“優勝”したかったら
他のチームでも
独立リーグでも
勝手に行け!



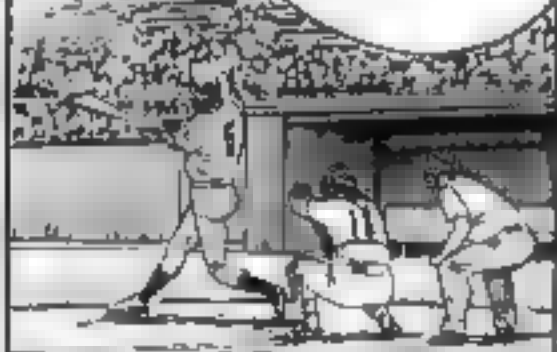
さAの優勝など
飾りに過ぎん。

夏になれば上の
ロースター枠に入て
主力はこぞつて
招集される、

チームワークも
へったくれも
ない！



おまえだって
そんなことは
とうに知ってる
だろ。



7

俺が上から要求
されてる仕事は

あずかつてる
選手達をケガなく
長所を生かしてやって
メジャ から声がかかる
ようにしてやる
だけだ!!

Bato



ツーアウトから
1番キャレットが
粘って
フォアボール!

ホール!!



1番、
キャッチャ
サンダース。





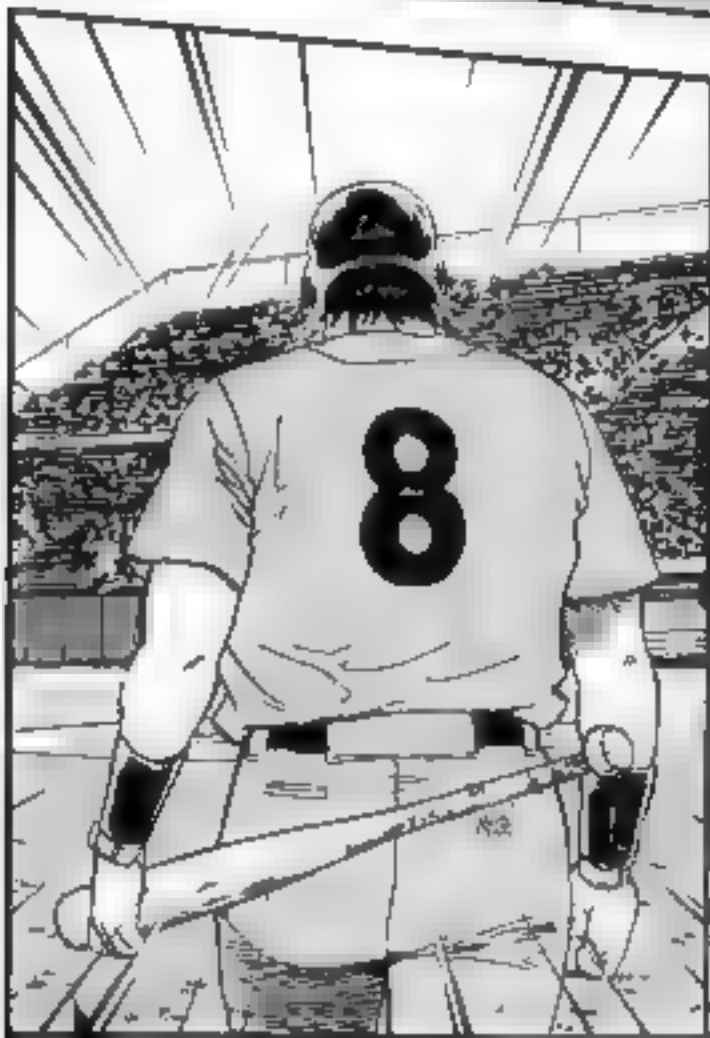
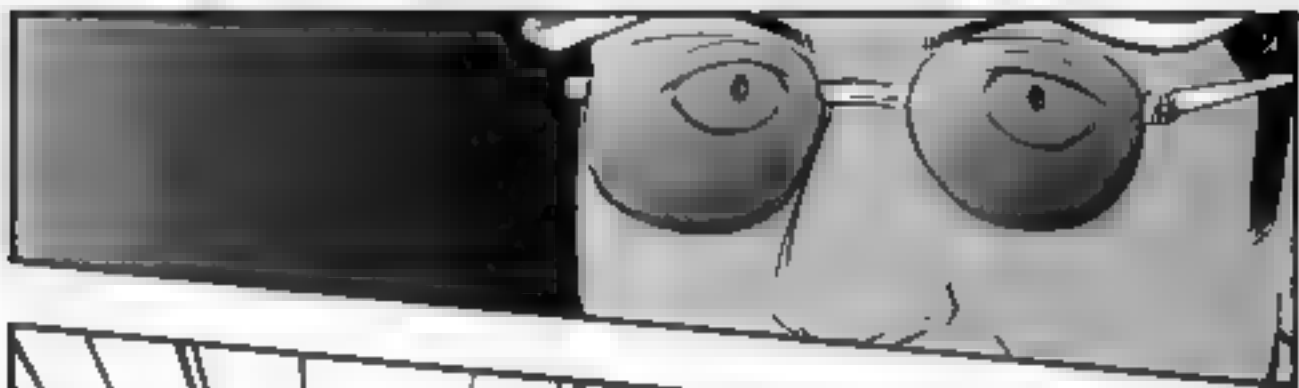
ても目の前の
1勝.....



.....わかりました
ボス——



いや.....
目の前の1球
1投1打に
死にものぐるいに
なれないやつらが、
メジャーに上られ
ますかね？







ノアル!



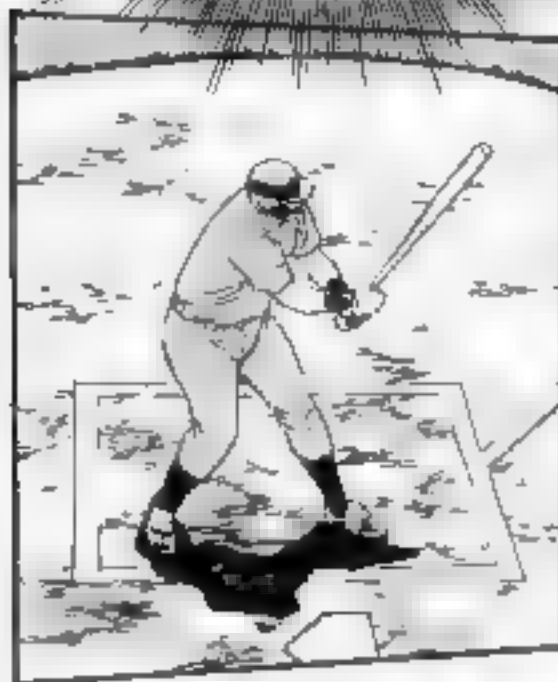
12

マイナー 勝つより
3Aの優勝に
何の意味も
なくたっていい
!!

でも試合に
勝つために
1人1人がベストを
尽くせばおのずと
その結果に近づく
はずだろ!!



俺も茂野に
促されて
気がついた。



メジャーに
上げられず、
くすぶってる
俺達バツツに
欠けてるもの……

13

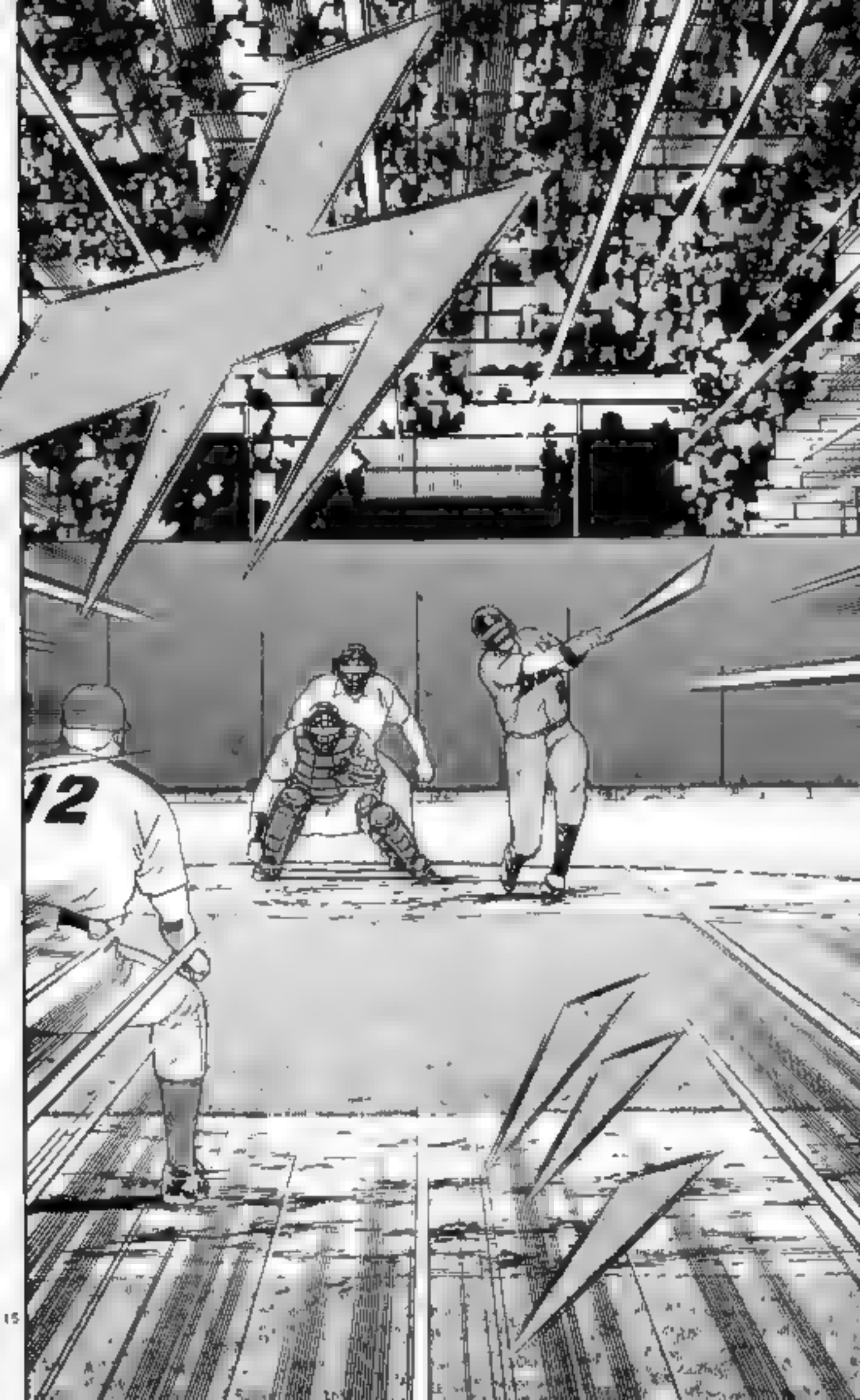
それは
守備力や
クローザー以前
に——



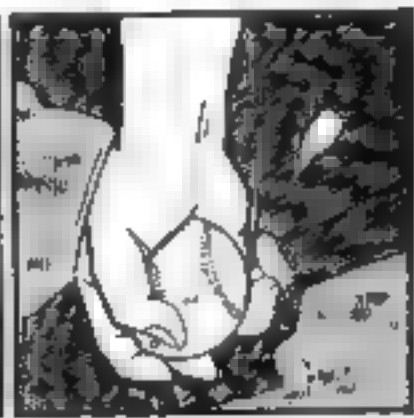


1人1人が
ほんまに本気で優勝しよう
とする姿勢
だったんだ!!











まだ
アウトにや
なつてねえ!!



あ!!





第8話 1人1人が本気で



9番、
ピッチャー
茂野。

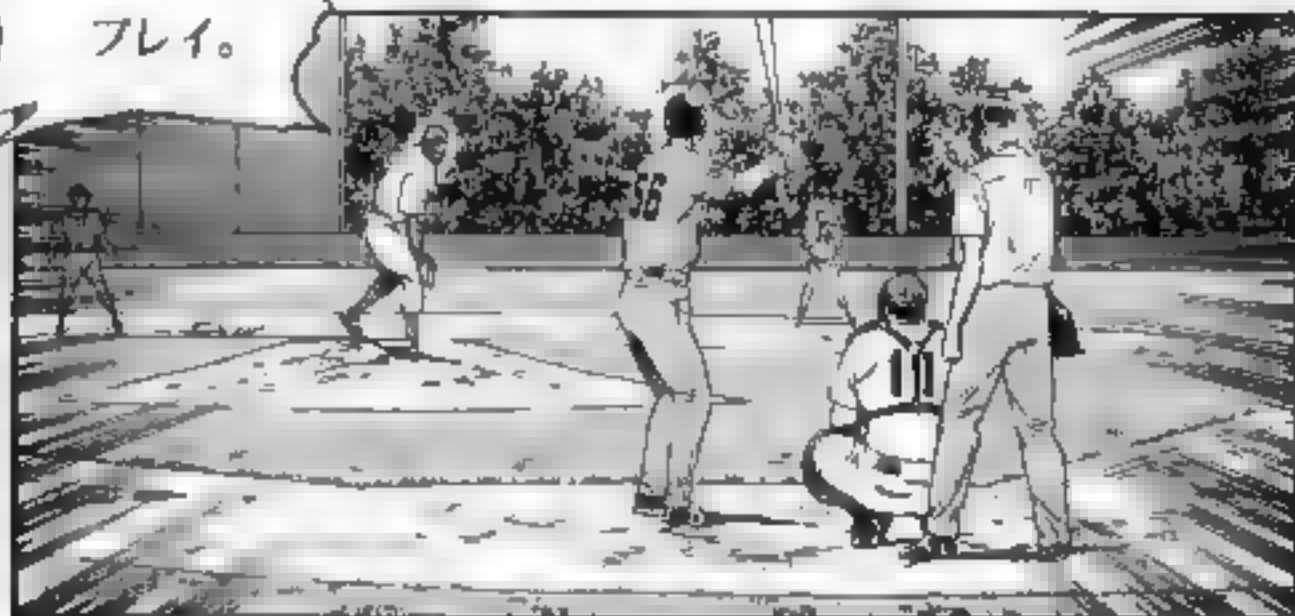
しゃあ
あ
—っ
!!

第8話

1人1人が本気で



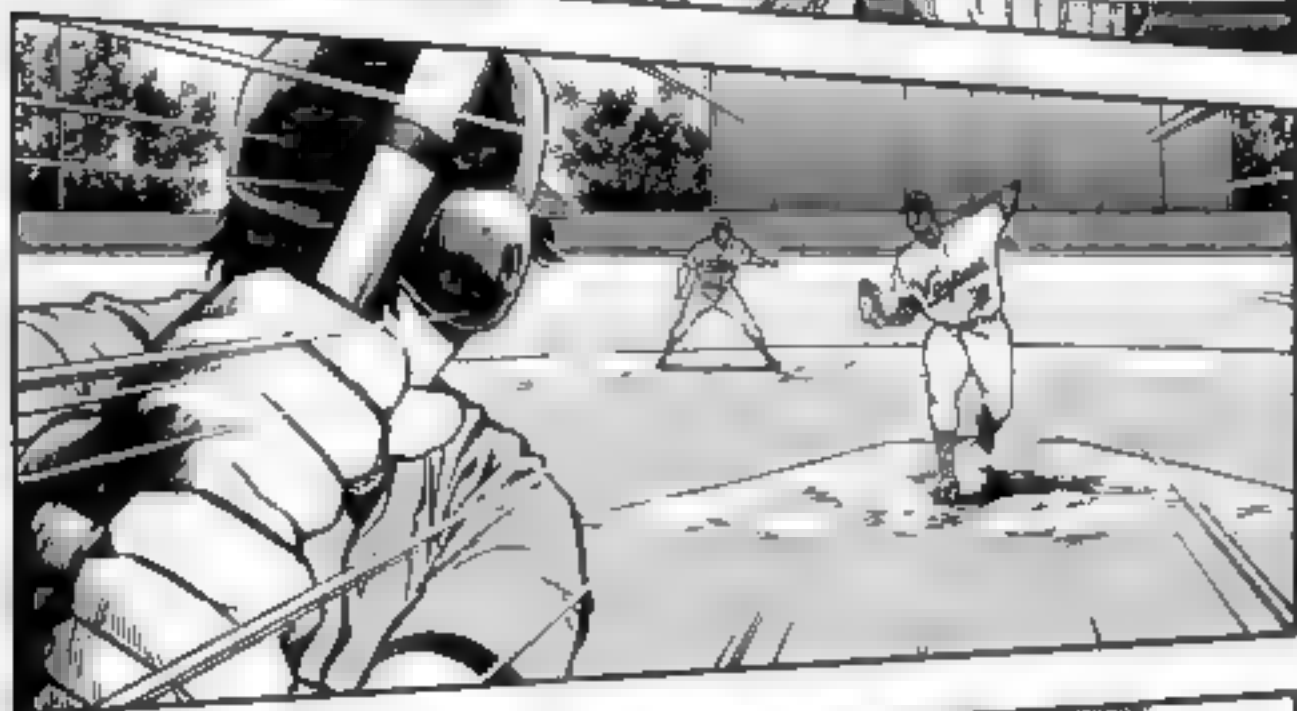
プレイ。




3

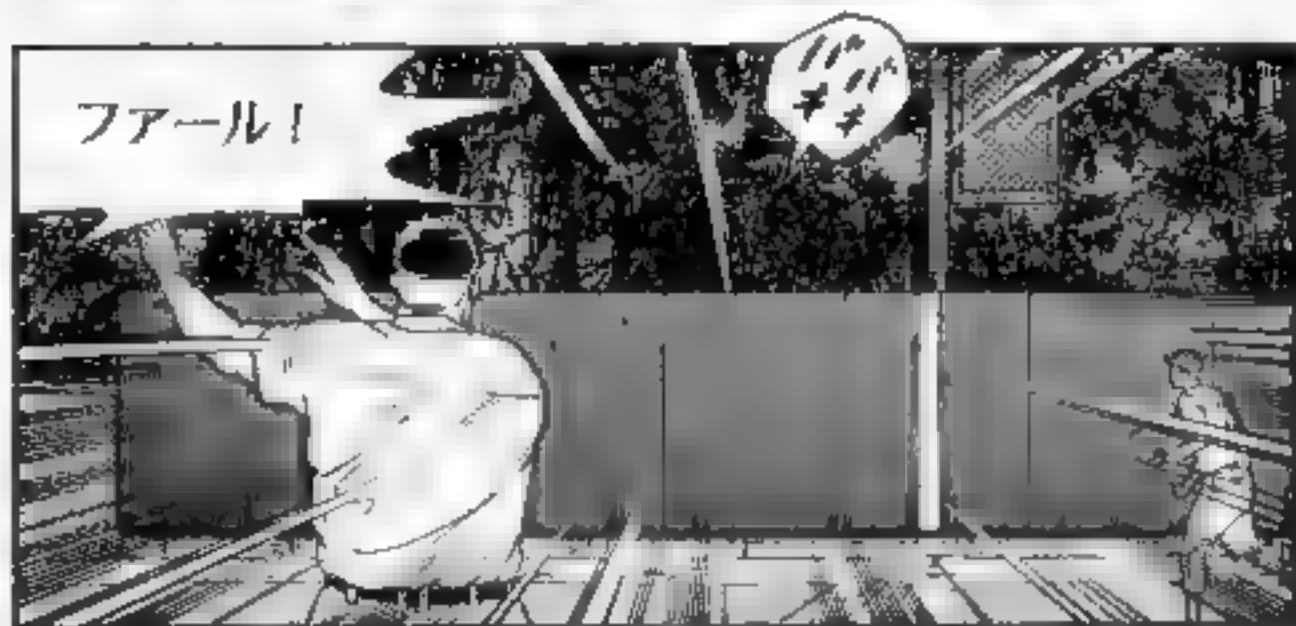
あんたの
意気込みは
十分伝わったぜ
サンダーズ!!







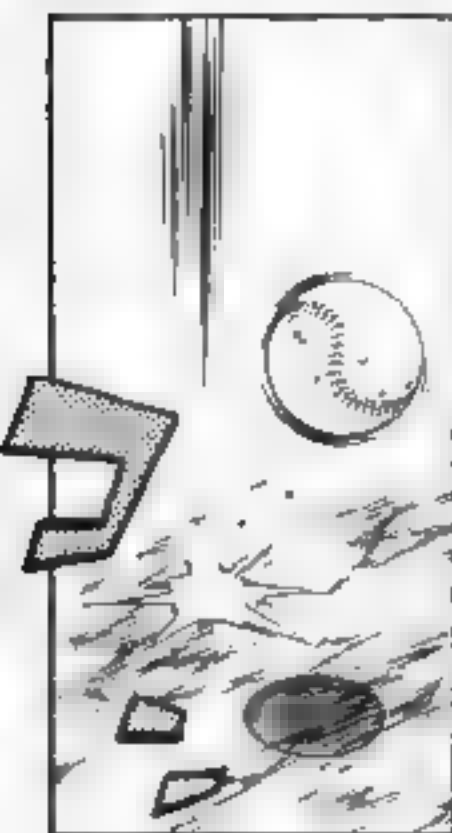
チームが
勝たなきゃ
意味がねえ!!



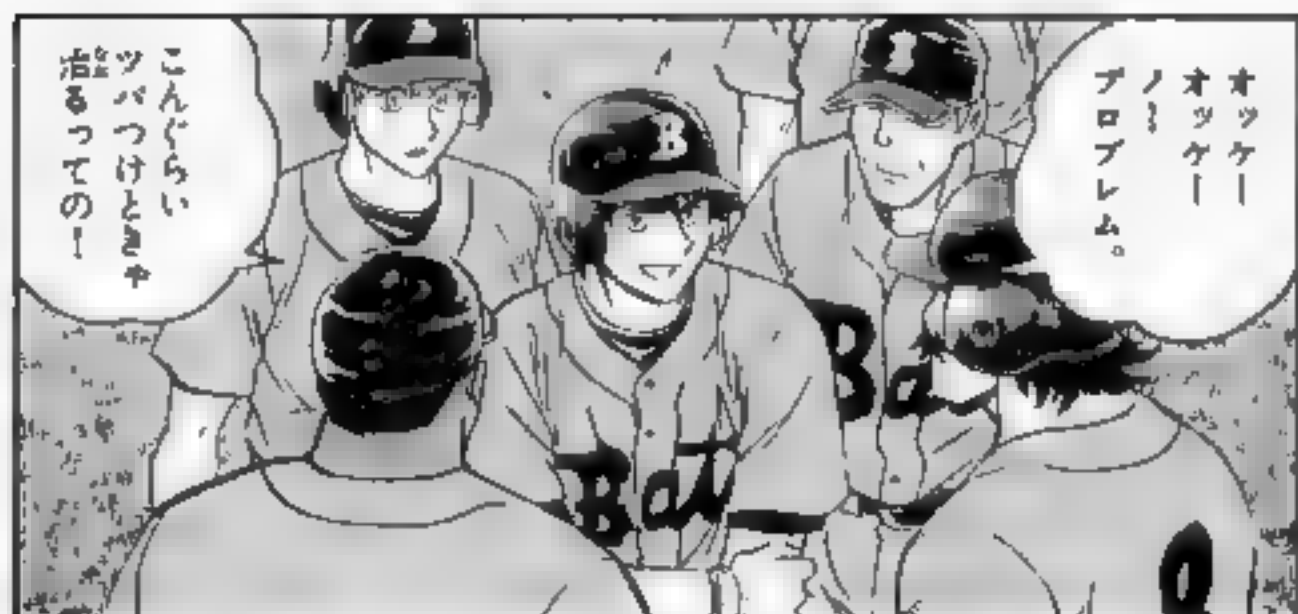




8





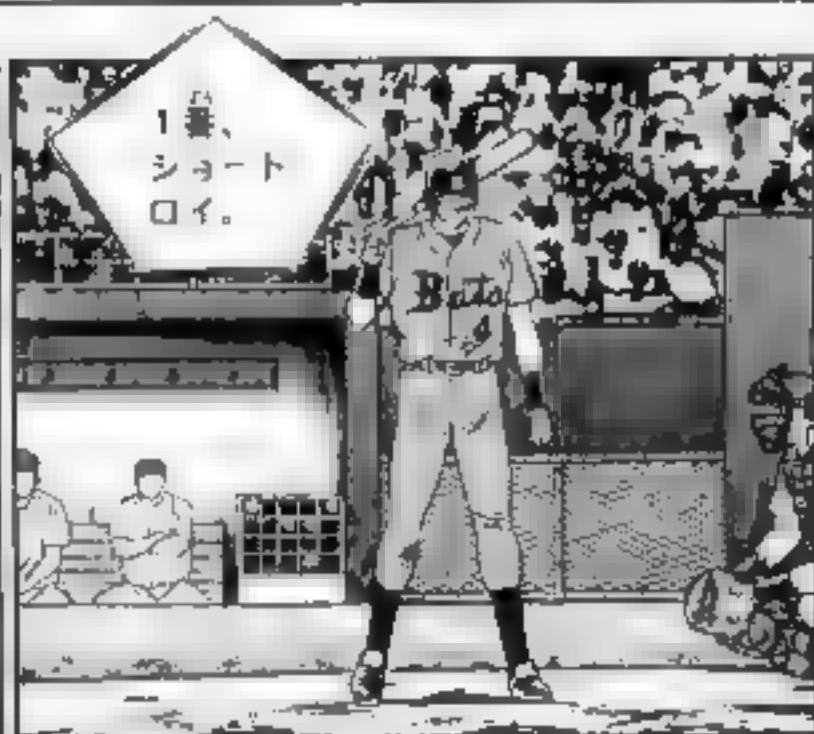


10





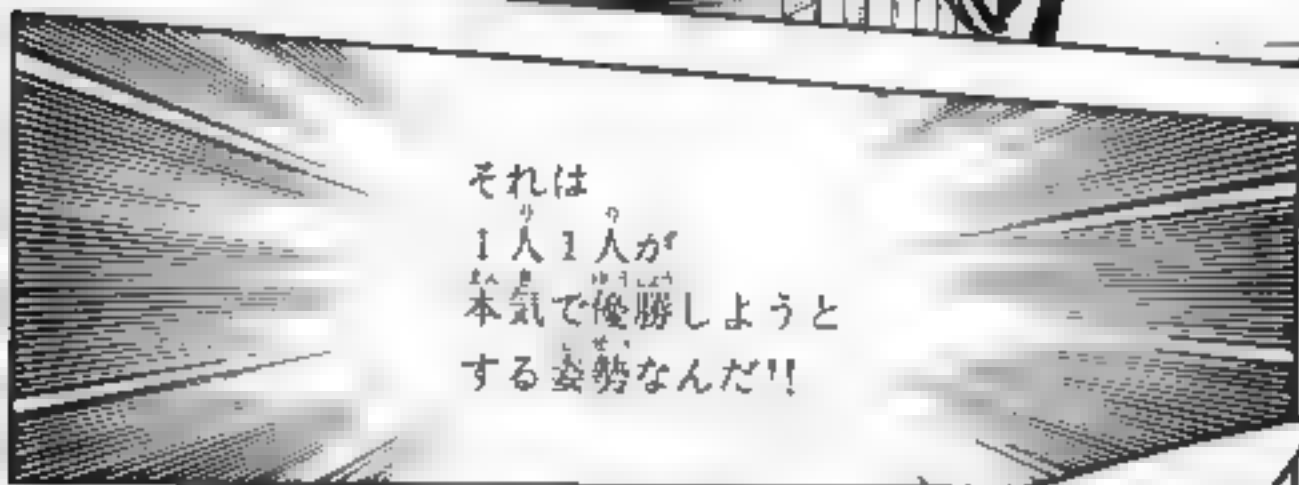
あの野郎…
サウスポーが
左腕に
デッドボール
くらい
やがって…
無意識によける
のが普通だろ！

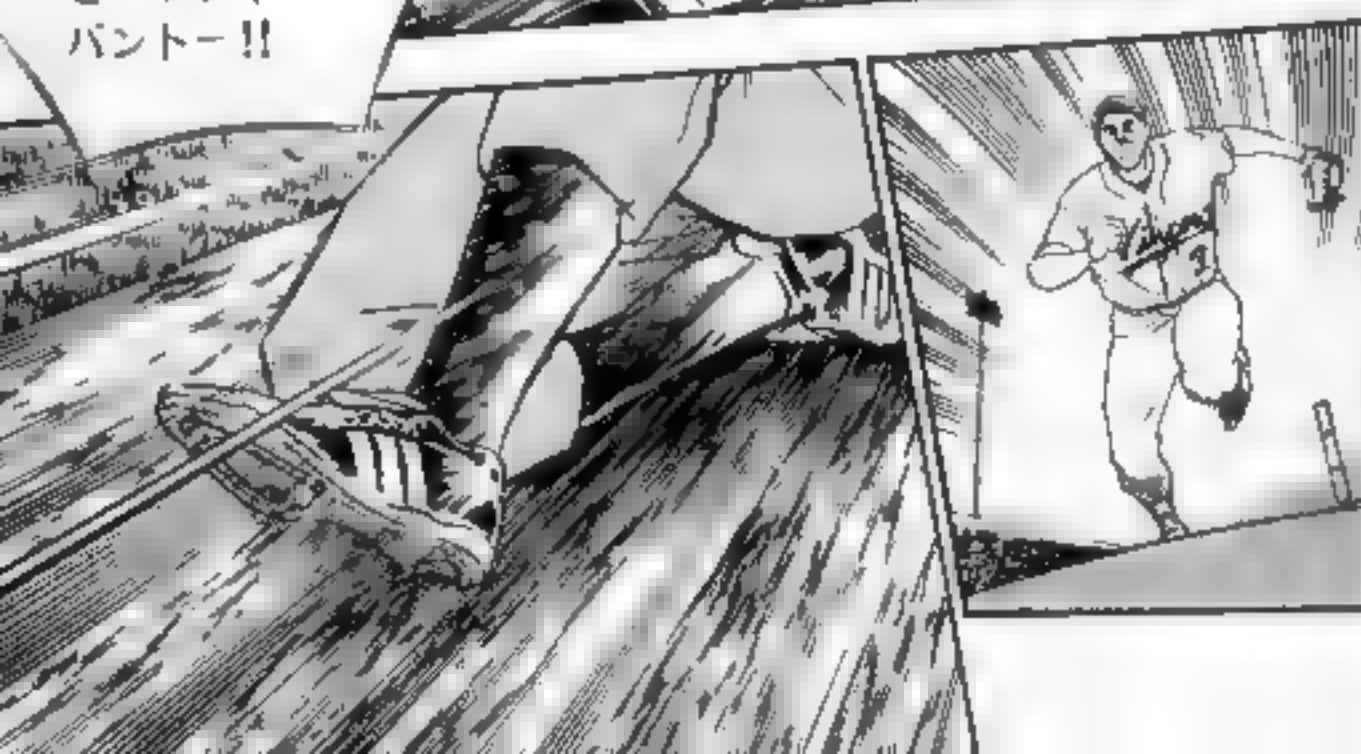
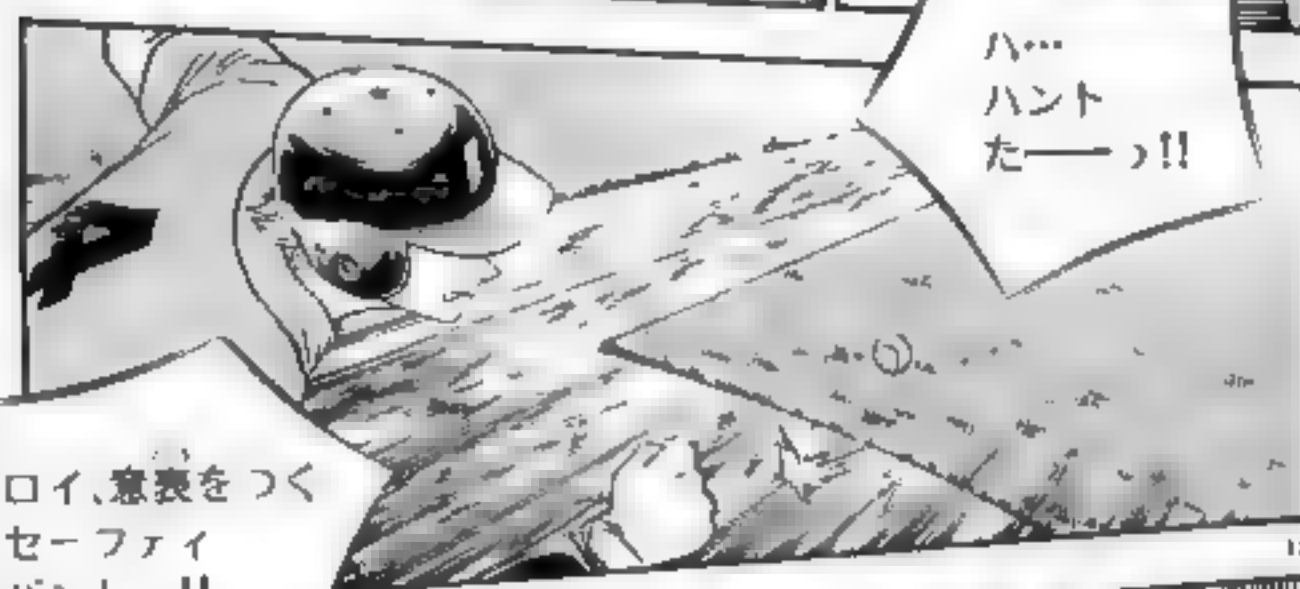


11



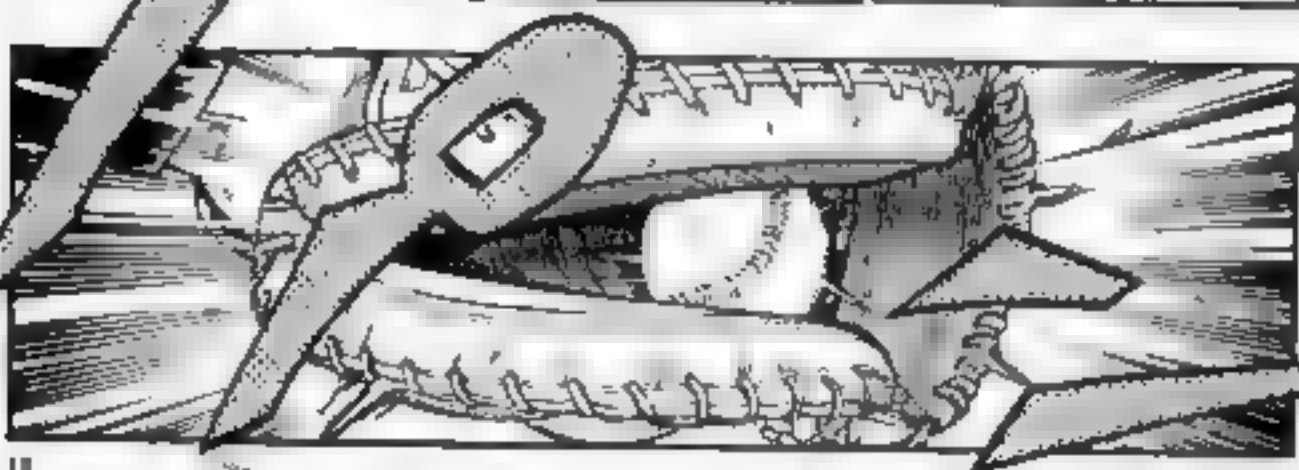
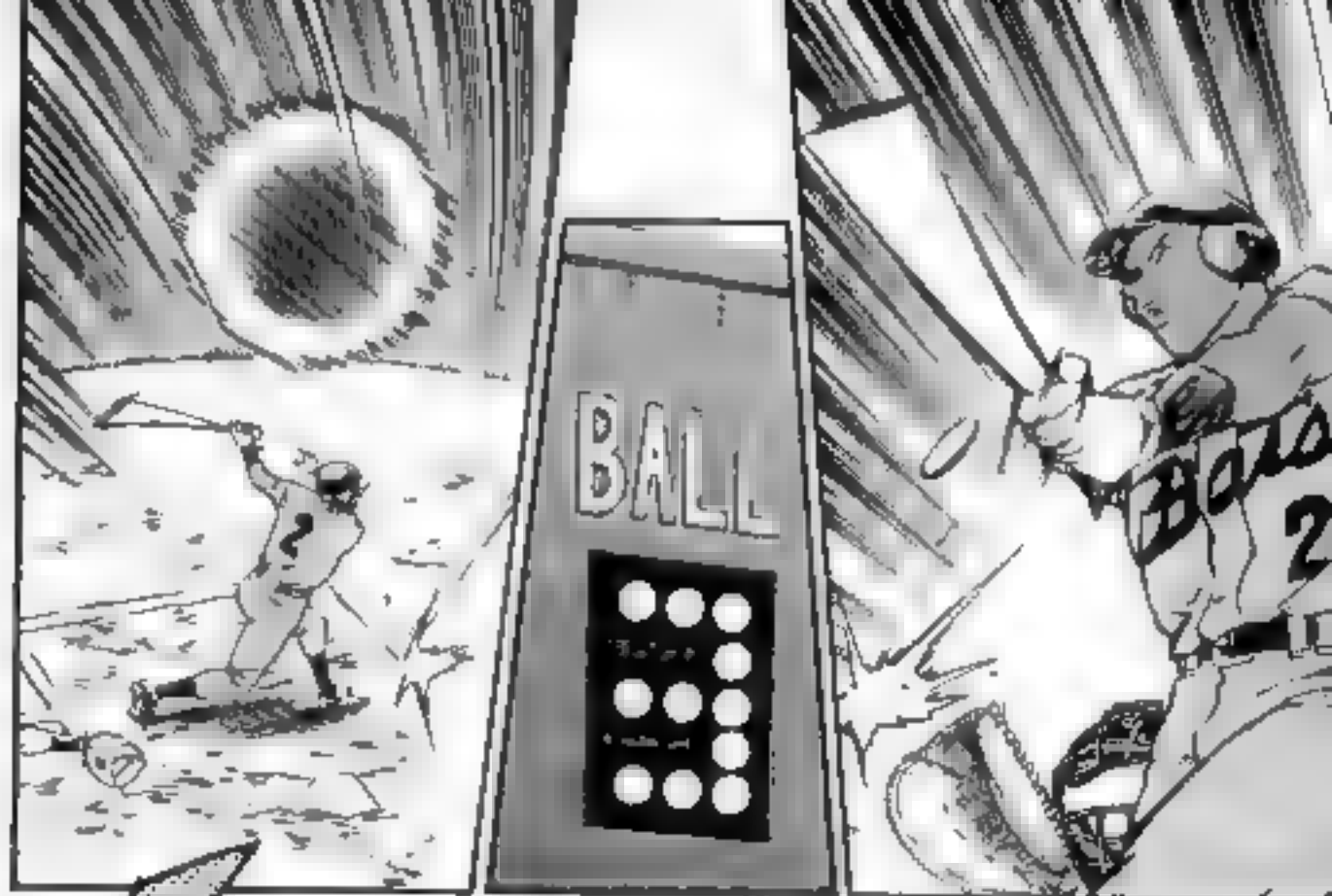
マイナーで
くすぶってる
俺達に欠けてる
もの——











ああっと
押し出し！

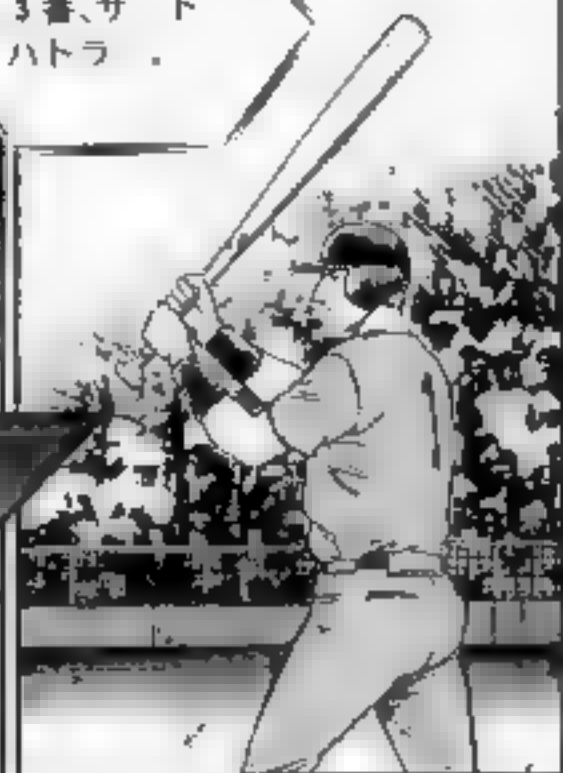
ボール
ボール！

ケロッグ、
粘って10球目
ついに押し出し
——っ！！





3番、サト
ハトラ。



優勝か



17

お、お!
バットが
バット短く
持つてるぞ!





16

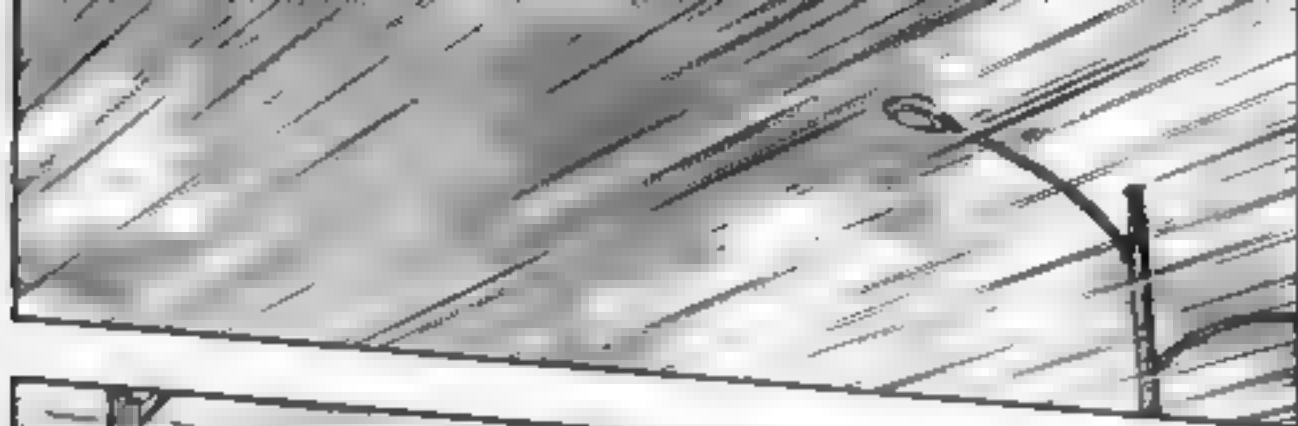
しゃーねえ……
ちよつと本^{ほん}気^きで
ねら狙^{ねら}ってみるか……!!





第9話

ゴールデン
ルーキー



メンフィス
バット、ロード
12連戦を
8勝3敗

校打が
かみ合い、
東地区単独
2位に浮上か



2

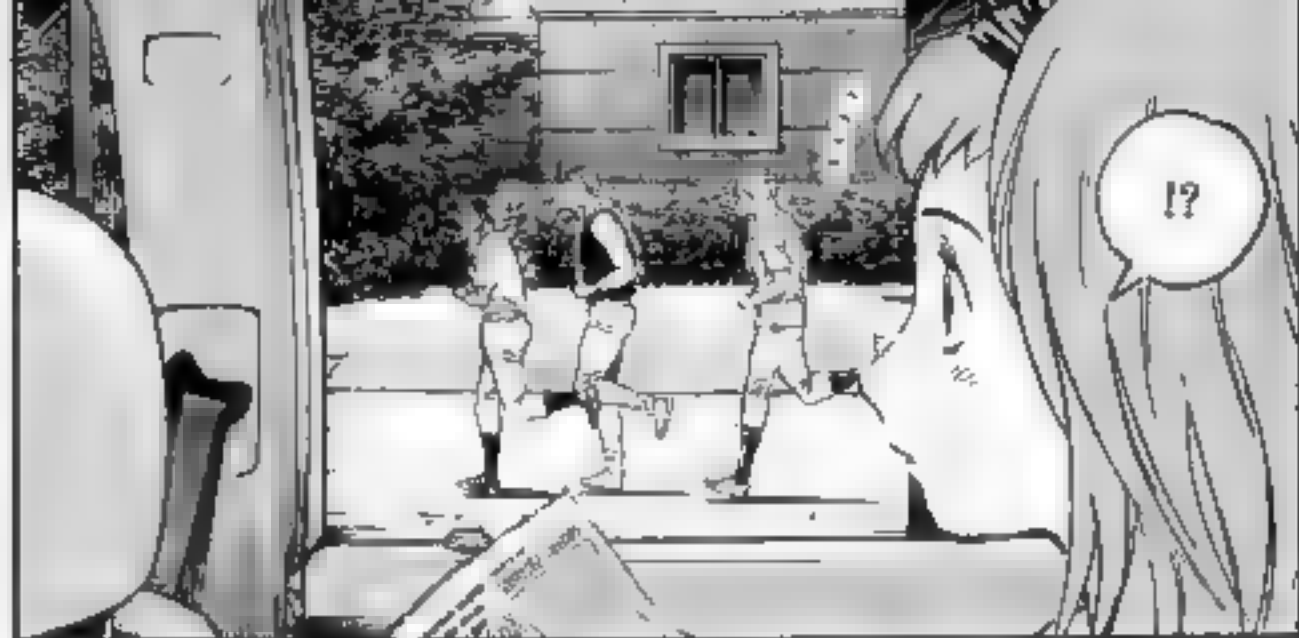


うん。

戦力的には
何も変わってないのに
どうしちゃったの
かしらね、一体。



審判の
不調がうその
ようですね。







吾郎と
サンダースの
本気はバツツに
欠けていた
何かを吹き込んだ。

EAST	W	L
BATS	31	25
ROCKETS	30	26
GATORS	28	28
VIPERS	27	29
KINGS	22	34

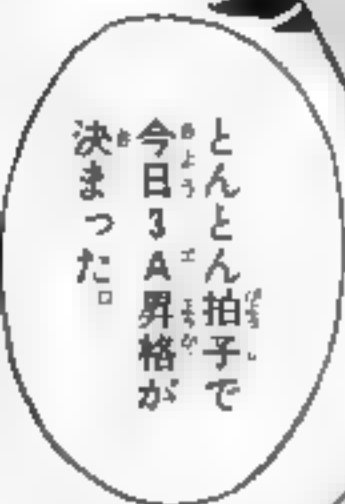
6月には
ついに首位に
躍り出た。



チームは
好調に白星
を重ね――

TEAM ROOM







GMから
実戦経験を
積ませて大事に
育てて、メジャーに
上げるように
言われてる
金の卵だ、

経験豊富な
おまえから
アドバイス
できることは
ほとんど
してやってくれ。

わかったな？

はい……
はい。

9

ここへきて
控えか……
気の毒にな
軍曹……

……言うなよ、

この世界じゃ
誰にだって
起こりうる
ことだ……

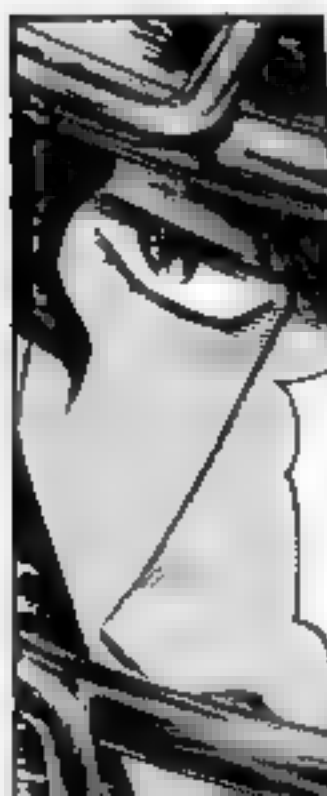


今日の
ハツツ対
ロケツツは
悪戦
悪闘
戦！

8回
まで
0対0



ルーキー捕手
シェフ・キーン
の
好リートが
光ります！

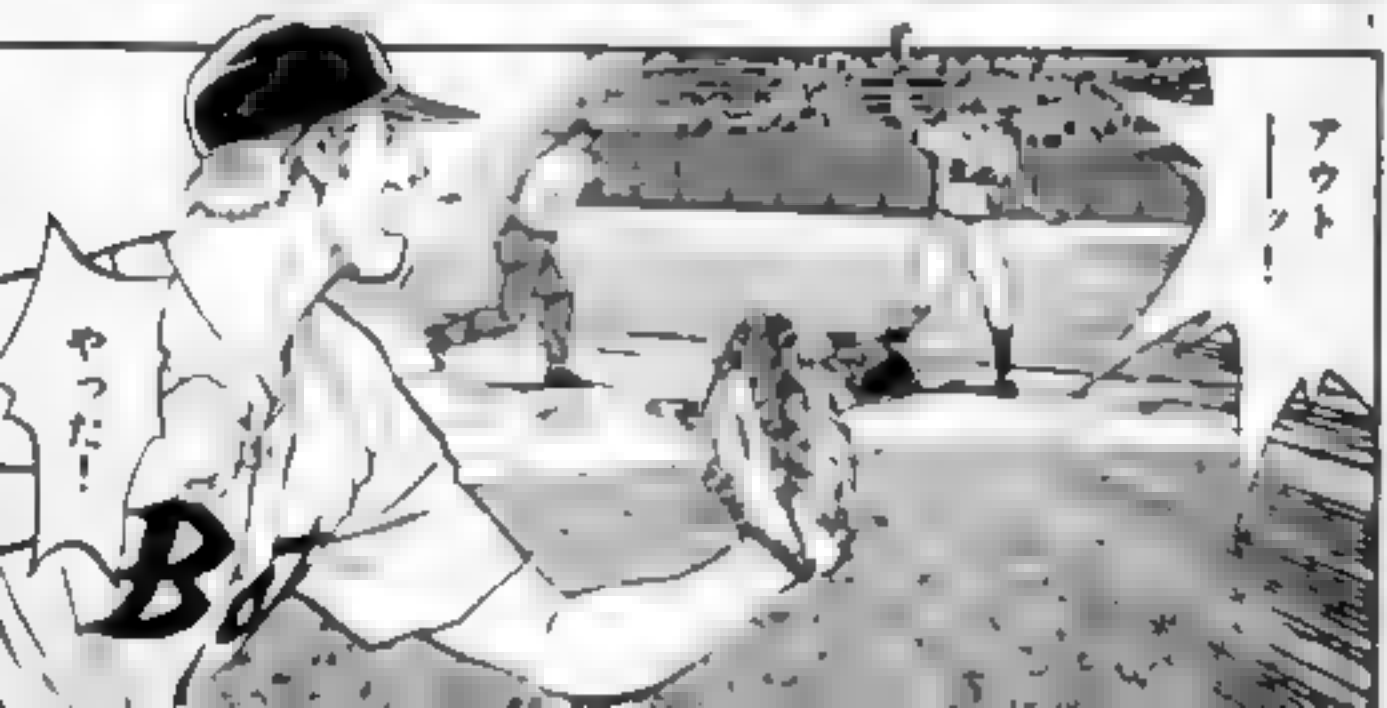
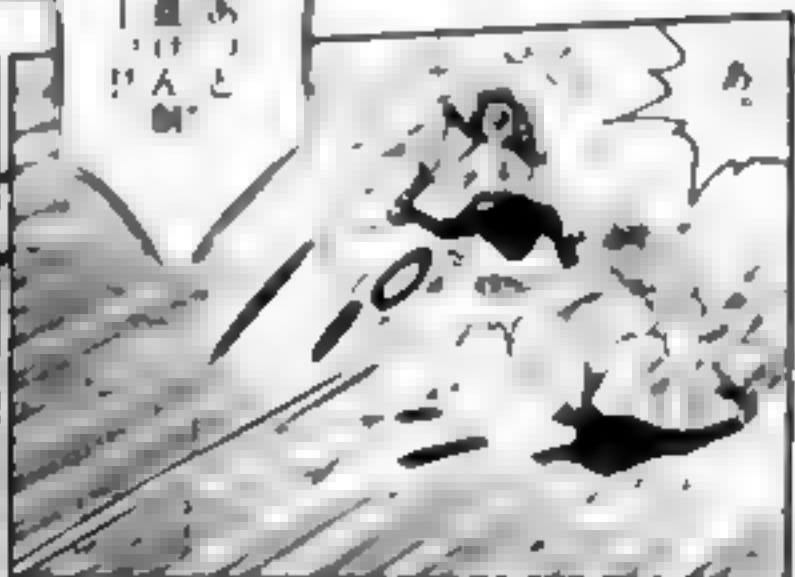


ボール。





あふくと
一息を
入れよう



やった!

ア
ウ
ッ
!





入った
入った!

均等に
キーンの
勝ち越し
スリーラン!!



さすが
鳴り物入りで
入っただけの
ことはあるな。

おいおい、
すごいぞ
この新人。



まあ、
俺が出なくても
チームが
勝てるのなら

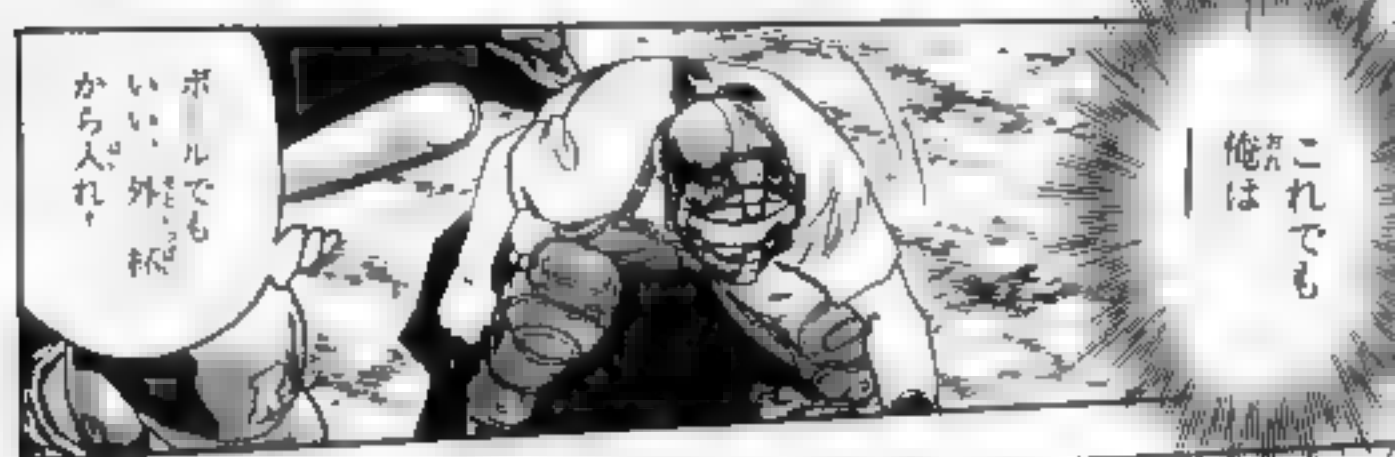
仕方ない、
キーンが入団した
時から、そのうち
上がってくることは
わかってた……

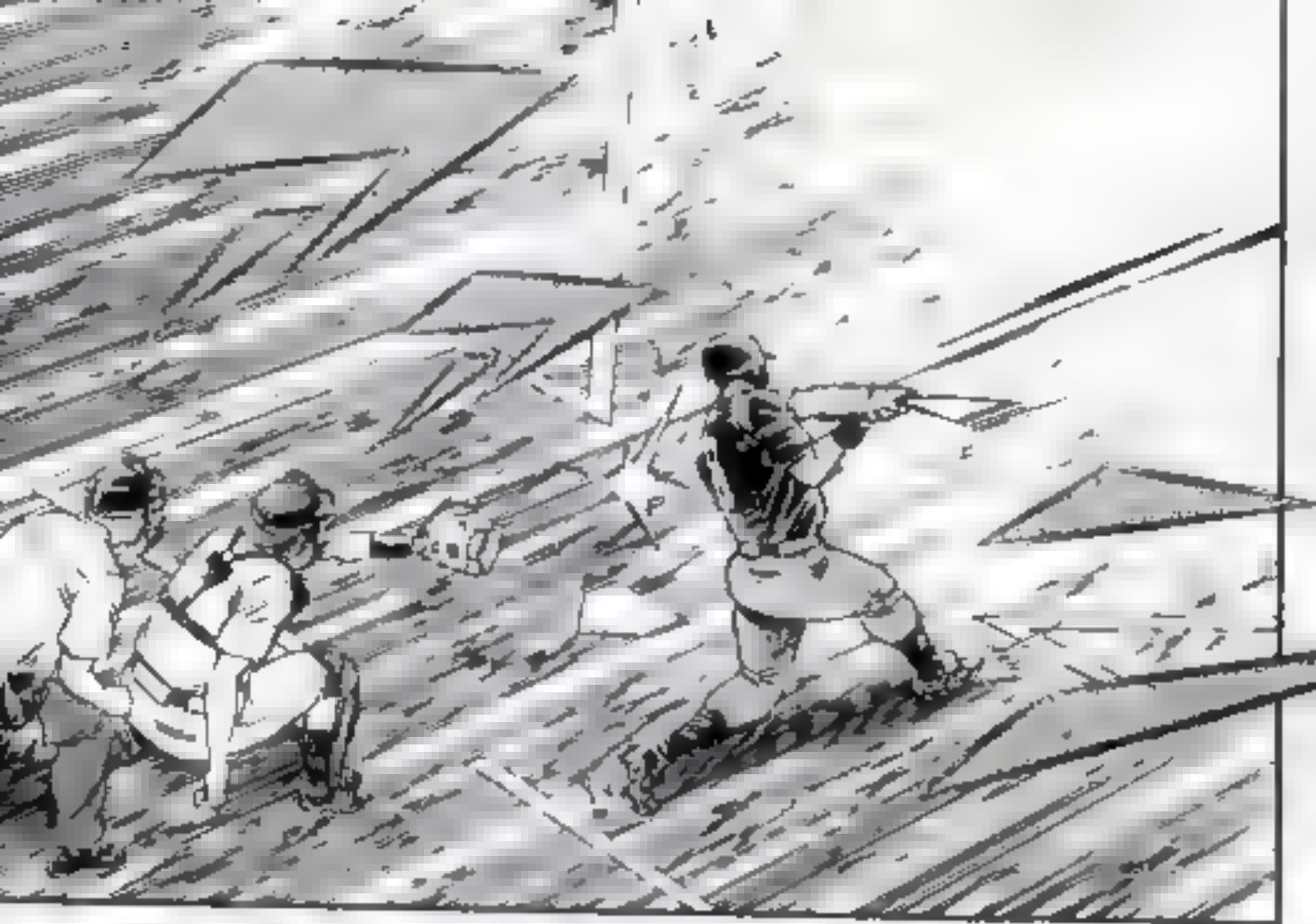




15









第10話

ピッチャー 至上主義？



なんだとオ
.....!?

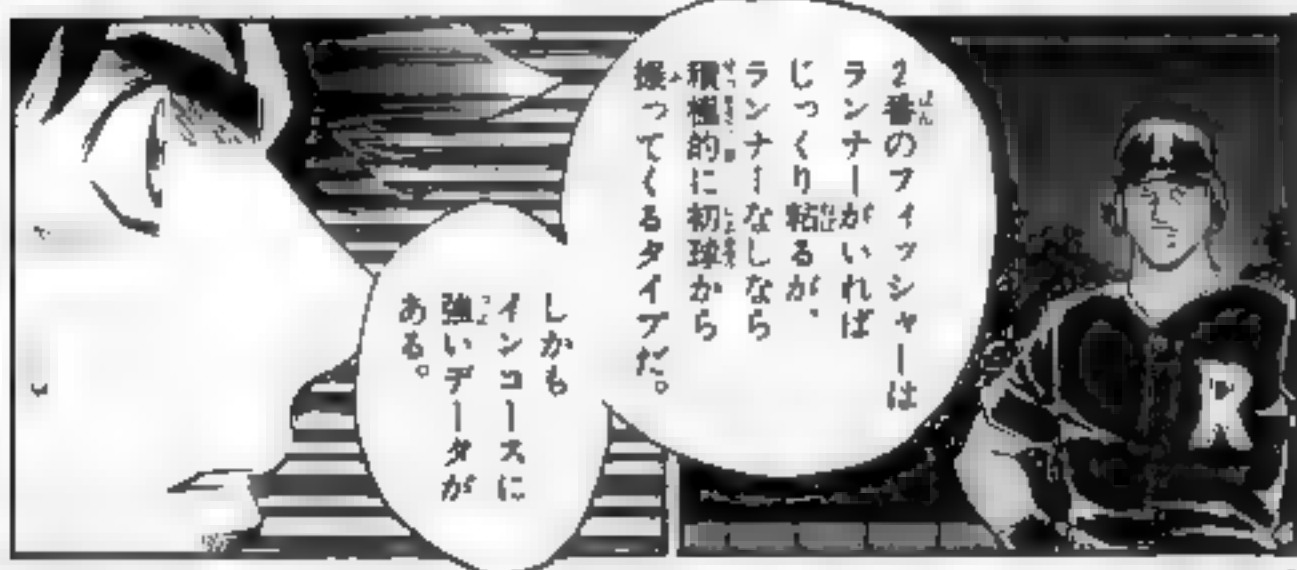


2





そのやり方で
ノーアウトの
ランナー出した
のは誰だ？



2番のフィッシャーは
ランナーがいれば
じっくり粘るが、
ランナーなしなら
積極的に初球から
振ってくるタイプだ。

しかも
インコースに
強いデータが
ある。



それをいきなり
俺の指示を無視して
甘いインコースから
入るやつに、
やり方もへったくれも
あるのか？

そもそも
おまえ自身
説得力のある
「数字」を持って
ないだろ？

茂野吾郎、
2勝3敗18S

セーブこそ
あげているが、
防御率3.28
被安打率3割7厘。

……

おおよそ
他球団のクローザーと
比較しても自慢できる
数字は第三振率の
13.25ぐらいだ。

お、おまえ、
今日3Aに
来たばっかで
なんでそんな
ところまで……

フン。

スコアラーから
聞いたに
決まってるだろ。

試合前に
両軍のデータは
すべてインプット
して、自分なりに
分析した。

その上で今日の
先発のカーライルも
俺がリードしたから、
1回まで無失点で
切り抜けさせたんだ。







プレイ!



3番、レフト
セルハンテス。



さあ、3点差で
9回表
ロケッツは
ノーアウト
ランナー一塁

茂野君
ふんばって
っ!!



うっせえ!



インコース
低打だ。



今まで
い森とか
碧也とか
いろんなやつと
バスター！
組んだが



こんな方法で
高飛車な
ムカつく
キャッチャーは
初めてだぜ！

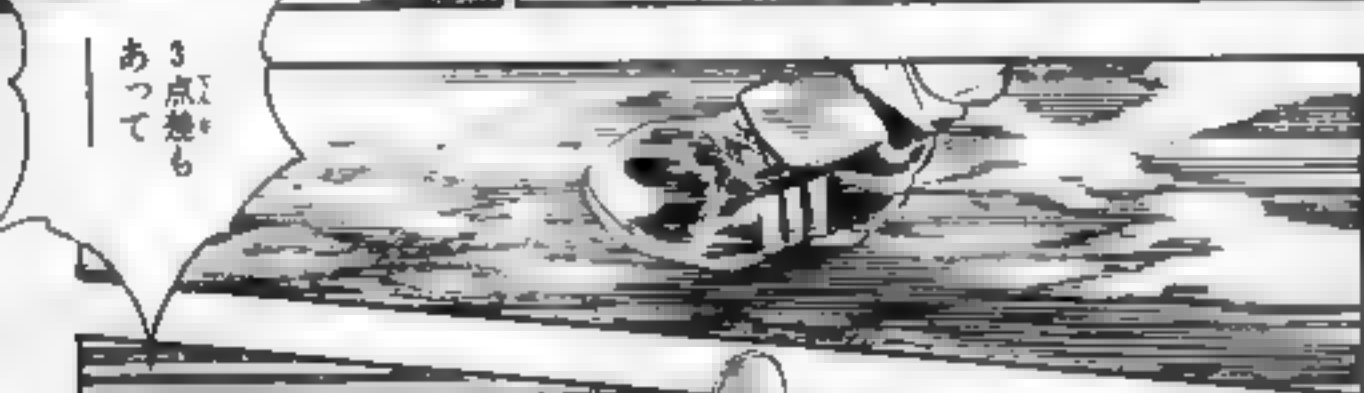


アーク車観か
なんか
しらんが

サンダースのが
よっぽどマシだぜ！！









0







何してんだ
キーン!!
さっさと
拾いにいけ
——っ!!



156







この野郎！
てめえわざと
捕球しなかったな？

どこの世界に
わざとパスボール
するキャッチャーが
いるんだよ！！



捕えたところに
投げろ。

だったら
ちゃんと
捕ってやる。





10







プレイ!!



フン こいつ
まんまと俺の出した
不利な条件に
食いつきやがって!



ノーアウト
一塁で
軸だぜー

誰が投げたって
点が入る確率の
高いに決まっ
たらー

2004年10月15日初版第1刷発行

検印廃止

著者

満田拓也

©Takuya Mitsuda 2004

発行者

笹原博

印刷所

三晃印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

『週刊少年サンデー』2004年第15号 第19号 第21号 第26号掲載作品

連載担当／杉中 実

単行本編集責任／赤岡 進

単行本編集／袖崎友和／杉中 実 中田英穂 アイプロダクション

発行所

(101-8001) 東京都千代田区 錦橋 の の

振替100180 1 2001

TEL 販売03(5281)3556 編集03(4230)5853

株式会社 小学館

●盗本には十分注意しておりますが、落し品、本の破損落下や冊下の間違った扱いの場合は
お取り替えいたしません。購入され、書店名を明記し、「制作局」までご連絡ください。送料はご負担
にてお取り替えいたします。 制作局 TEL 03-20-346 082

●本書の一部あるいは全部を無断で複製・転載・盗刷・改題等を行うことは法律で認められた場合を
除き、著作権および出版者の権利の侵害となります。あらかじめご了承ください。
EJ 本複写権センター委託出版物

本書の一部または全部を無断で複写・コピーすることは著作権法上での例外を除き禁じられてい
ます。複写を希望される場合は、日本複写権センター (TEL 03-3401-2382) まで連絡ください。

アンケートのお願い 小学館アンケート係

●小学館のコミックス、書籍についてのアンケートをインターネットで受け付けております。

<http://www.info.shogakukan.co.jp> にアクセスしていただき、

このコミックスのキーワード **S126550** を入力してください。

●全ご回答者の中から、毎月500名の方に抽選で 小学館特製図書カード 1000円 を差しあげます。

●発行日より3年間有効です。●発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

ISBN4 09 126550 2

少年サンデー
コミックス

R15
少年
CONTINUE

10

10月
中旬

51

満田拓也



MAJOR

からくりサーカス



34
藤田和日郎

KATSU!



14
あだち充

8
井上和郎



美鳥の日々

14
橋口たかし



焼きたて!!ジャぱん

既 ◆ 刊 ◆ 好 ◆ 評 ◆ 発 ◆ 売 ◆ 中 ◆ !!

●少年サンデーコミックス

犬夜叉

★1-37巻好評発売中!!

モンキーターン

★1-28巻好評発売中!!

金色のガッシュ!!

★1-17巻好評発売中!!

うえきの法則

★1-14巻好評発売中!!

いでじゆうー

★1-8巻好評発売中!!

MAR(ヘルム)

★1-7巻好評発売中!!

神聖モテモテ王國

★1-8巻好評発売中!!

結界師

★1-4巻好評発売中!!

まじっく快斗

★1-2巻好評発売中!!

きみのカケラ

★1-3巻好評発売中!!

暗黒名はDIT

★1-3巻好評発売中!!

こわしや我聞

★1-2巻好評発売中!!

俺様は?へなぞん

★1-2巻好評発売中!!

DANDOH!!

★1-2巻好評発売中!!

道土郎でいこう

★1-2巻好評発売中!!

悪書期刑事ミラクル小林

★1巻好評発売中!!

高橋留美子

河合克敏

飯川 耕

福地 誠

モノタイシ

安西信行

ながいけん

田辺イエロウ

青山剛昌

高橋しん

田中保佐彦

藤本 俊

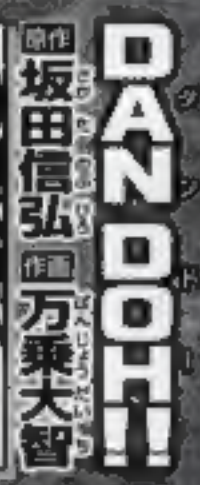
杉本 へろ

西園博之

水口尚樹



新刊発売!!



SHONEN◆SUNDAY◆COMICS

- 少年サンデーブックス
- 名探偵コナンVS怪盗キッド〔完全版〕
- ★全1巻好評発売中!!
- 青山剛昌短編集・4巻サード
- ★全1巻好評発売中!!
- スプリガン
- ★全8巻好評発売中!!
- 少年サンデーコミックススペシャル
- D・L・V・E!!
- ★全17巻好評発売中!!
- ARMS
- ★全22巻好評発売中!!
- スプリガン
- ★全11巻好評発売中!!
- KYOKO
- ★全1巻好評発売中!!
- 高橋留美子人魚シリーズ
- ★全3巻好評発売中!!
- ドルフィン・ブレイク
- ★全12巻好評発売中!!
- 魔界武芸帖サムライスピリッツ
- ★全1巻好評発売中!!
- ますらお
- ★全8巻好評発売中!!
- ふたり
- ★全8巻好評発売中!!
- たとえはこんなラブ・ソング
- ★全8巻好評発売中!!
- DADA!
- ★全8巻好評発売中!!
- 吉田聡傑作短編集 バードマン★ラリィ
- ★全1巻好評発売中!!

少年サンデーコミックス

少年サンデー
comics

少年サンデーの単行本は、右記の
ウェブページでも購入できます。

<http://websunday.net>

怪盗千太郎 十五部	ファンタジスタ	ロボットボーイズ	モリタイシ	ふあいのと	東カキ	動物のカメちゃん	ダイナマイト	どろり	リベロ革命!!	トガ	風	SALAD DAYS	大歩のユウキ	ウインドミル	タケル	売ったダイキ	マリーベラ	DANDOH	デビッ	秘伝キ	未完成ファミリ	蒼空のグリフォン	ナイト・ラヴァース	WOLF SCOUT	歩の伝	風の伝	オレが	一歩の力ナタ	MISTER ジパン	
全2	全25	全3	全1	全7	全2	全26	全5	全4	全5	全5	全5	全18	全4	全3	全11	全4	全5	全15	全2	全6	全2	全2	全3	全5	全10	全5	全1	全3	全8	
川久保栄二	車場 運	時上 明	モリタイシ	あややき	中井 邦彦	丹羽 哲	杉本 俊	石川 豊	田中モトユキ	田中モトユキ	松江 俊	夏目 龍	猪熊しのぶ	西条 真二	西条 真二	橋口 真志	村川 大志	村川 大志	村川 大志	三好 誠己	三好 誠己	三好 誠己	三好 誠己	三好 誠己	三好 誠己	三好 誠己	三好 誠己	三好 誠己	三好 誠己	
GS 戦術家大作戦!!	(有) 権名百貨店	なぞの公認	め組の大	ゲス	もうスゴイ	東 京	東 京	ライジング・サン	タキシード	ブレイブ	かつてに改	つてライ	太陽の戦士	フニヤリン	砂漠の野郎	将をギョツ	シ	うしおと	うしおと	うしおと	うしおと	うしおと	うしおと	うしおと	うしおと	うしおと	うしおと	うしおと	うしおと	
全39	全3	全18	全20	全7	全3	全8	全12	全3	全15	全2	全26	全2	全2	全23	全5	全2	全13	全21	全33	全33	全33	全33	全33	全33	全33	全33	全33	全33	全33	全33
権名 高志	権名 高志	北崎 正人	なかいま	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた	南ひろた
4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋	4 橋
全1	全6	全1	全2	全7	全2	全3	全4	全3	全1	全2	全3	全4	全5	全6	全7	全8	全9	全10	全11	全12	全13	全14	全15	全16	全17	全18	全19	全20	全21	全22
村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝	村山 枝

人気作話題作がひとめで読める!!

MAJOR

メジャー

50

満田拓也

小学館





9784091265500

ISBN4-09-126550-2

C9979 ¥390E



1929979003906

定価：本体390円＋税

雑誌 45095-50

小学館



メジャーでの初登板でKOされた茂野吾郎。降格した3Aクーガーズで、
あのギブソンの息子に満塁本塁打を浴び、さらに乱闘騒ぎを起こした吾郎は
チームをクビになり、メンフィス・バッツの試験を受けることに…!!



SHOJI YAMAGUCHI

MAJOR
メジャー

TAKUYA MITSUDA PRESENTS